

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 12 СТАНИЦЫ
ДОЛЖАНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

СБОРНИК

**заданий для индивидуальной работы с детьми
старшего дошкольного возраста**

«УМняшКА»



Автор-составитель:
Журило Натальи Сергеевны
Педагог-психолог

ст.Должанская, 2024

Оглавление

Оглавление

Предисловие

Пояснительная записка

Основная часть

Приложение «Нейропсихологические и кинезиологические задания:
Нейроигры, нейротренажеры, нейродорожки, задания на активацию
работы мозга»

Заключение

Список литературы

Предисловие

Для кого подойдет этот сборник?

- ✓ Для детей дошкольного возраста от 4 до 8 лет.
- ✓ Подходит для использования на занятиях с детьми с ОВЗ (учитывайте возможности ребёнка при выборе заданий)

На что направлены задания в сборнике?

- ✓ Развитие концентрации, распределения, переключения и устойчивости внимания
- ✓ Развитие всех видов восприятия
- ✓ Развитие мышления
- ✓ Формирование навыков самоконтроля
- ✓ Развитие ориентировки в пространстве
- ✓ Развитие воображения
- ✓ Формирование элементарных математических представлений
- ✓ Развитие межполушарного взаимодействия
- ✓ Развитие мелкой моторики и координации движений

Пояснительная записка

Воспитание здорового и всесторонне развитого ребёнка остаётся наиболее актуальной проблемой в практике развития и воспитания, это говорит о необходимости поисков эффективных средств её реализации. Работая в детском саду, педагогом - психологом, я заметила тенденцию к увеличению роста воспитанников, имеющих трудности в развитии и обучении.

В следствие этого, пришла к выводу о необходимости поиска инновационных технологий, способствующих эффективности работы с такими детьми. Для оказания качественной коррекционной помощи в работе с детьми дошкольного возраста, я выбрала кинезиологический и нейропсихологический подход.

Нейро-кинезиологические методы предполагают дополнительную коррекцию психических процессов: внимания, памяти, мышления, речи, а также эмоционально-волевой сферы ребенка. Кинезиологическая и нейропсихологическая коррекция является отличным дополнением к основной коррекционной программе, и реализуется не вместо нее, а вместе с ней.

Нейропсихологические и кинезиологические упражнения активизируют у детей дошкольного возраста межполушарное взаимодействие и пластичность мозга, способствуют развитию психических процессов, помогают в развитии эмоционально - волевой сфере детей имеющим дефицит нейродинамических и регуляторных компонентов деятельности, таких как: трудности концентрации и удержания произвольного внимания, снижение мотивации, неустойчивость эмоционально - волевых проявлений, быстрая утомляемость, истощаемость, низкий темп деятельности и прочее.

Основная часть

Данный сборник содержит систему нейропсихологических заданий, для индивидуальных занятий, который поможет в организации и проведении занятий педагогам-психологам, воспитателям и другим специалистам, работающим в сфере дошкольного образования.

Но так же он предназначен и для самых близких людей ребёнка — заботливых родителей. Их влияние на успешность обучения очень велико. Родители, освоив некоторые приёмы и техники, могут предотвратить трудности обучения у дошкольников и помочь преодолеть неуспеваемость у школьников. Выполняя задания, ребёнок будет развивать своё мышление,

воображение и тренировать другие важные психические функции, необходимые для успешного обучения в школе.

В настоящее время количество детей, которые испытывают трудности в обучении, неуклонно растёт. Раньше основными причинами неуспеваемости в школе считались неправильное воспитание и проблемная социальная среда.

В последние годы неуспешными оказываются и дети из вполне благополучных семей. И всё чаще хорошая успеваемость в школе даётся ребёнку ценой постоянных головных болей, проблем с желудочно-кишечным трактом или различных невротических проявлений. Один ребёнок начинает говорить в год, а в четыре — уже читать. А другой, учась в школе, порой уже не в первом классе, с трудом усваивает по слоговое чтение, неуверенно узнаёт или вообще путает буквы. У одних детей абсолютная грамотность, а другие, выучив наизусть все правила, делают по несколько ошибок в каждой строчке. И такие проблемы возникают не только у детей с тем или иным диагнозом, но и у абсолютно здоровых детишек. Чаще всего школьники испытывают трудности с русским языком, чтением и математикой. Когда ребёнок впервые переступает порог школы, он хочет учиться, хочет стать хорошим учеником. Ему не терпится попасть в школьный мир. Когда же появляются первые двойки, это желание сразу пропадает.

Учиться хочет, но не может. В чём причина? Одна из причин в том, что система школьного обучения в данное время не в полной мере соответствует возрастным и интеллектуальным особенностям детей. Социальный прогресс, высокие темпы развития науки и техники приводят к тому, что общество предъявляет всё более высокие требования к школьному образованию.

Школьные программы усложняются из года в год, не всегда ориентируясь на возрастные и психические особенности ребёнка. В результате даже способные к обучению дети попадают в разряд неуспевающих. Другой причиной трудностей обучения могут быть различные недоразвития отделов головного мозга. И это не значит, что с ребёнком что-то не так.

Ребёнок может быть абсолютно здоровым физически и умственно, но его мозг, который ещё развивается, не справляется со школьной нагрузкой. Работу с детьми можно назвать благодатной почвой, так как мозг ребёнка, в отличие от мозга взрослого, находится в стадии формирования. У каждой психической функции есть своя программа развития. Мозг ребёнка созревает гетерохронно: разные функции развиваются в разное время.

Одним из современных направлений в коррекционно-развивающем обучении является нейропсихологическая коррекция.

Коррекционно-развивающая работа, имеющая нейропсихологическую направленность, **имеет три направления:**

- Нацеленное на формирование базовых основ, предпосылок познавательных функций;
- Ориентированное на развитие и коррекцию познавательных функций и входящих в нее компонентов;

– На развитие и восстановление межполушарных взаимодействий.

Коррекционно–развивающие занятия необходимы как при подготовке к обучению в школе, так и детям, не успевающим в школе из-за отставания в развитии отдельных психических функций, и детям, которые со школьной программой справляются, но в ущерб своему здоровью. С какими проблемами приходится сталкиваться родителям и педагогам? Что чаще всего мы слышим от самого ребёнка?

Жалобы ребёнка и вероятная «расшифровка»:

- «Никак не могу вспомнить, уже забыл, не могу выучить» — проблема с памятью.
- «Нечаянно пропустил, не заметил» — проблема с вниманием.
- «Не понял» — проблема с мышлением, скоростью обработки информации.
- «Не могу представить» — проблема с воображением.

Как видим, жалобы ребёнка связаны с проблемой развития основных психических функций.

Какие же психические процессы должны быть на хорошем уровне для успешного обучения?

В первую очередь — внимание. Причём внимание должно обладать произвольностью, достаточной концентрацией, устойчивостью, распределением и объёмом. Концентрация и устойчивость помогают долгое время удерживать внимание на том или ином объекте деятельности, не отвлекаясь на посторонние раздражители. Важен хороший объём внимания, особенно акустического. Это нужно для понимания инструкции, к тому же если она большая по содержанию. Распределение внимания подразумевает одновременное восприятие разномодальной информации: например, слушать учителя и писать. Именно на внимание ребёнка часто жалуются родители и педагоги. С нейрофизиологической точки зрения, внимание может страдать из-за недоразвития глубинных отделов мозга. Но ко времени обучения в школе к 7 годам уровень развития этих отделов и, соответственно, все свойства внимания должны быть у ребёнка на достаточной высоте.

Также важны нейродинамические показатели, отвечающие за хорошую работоспособность. Если ребёнок быстро утомляется, то появляется непроизвольное ослабление внимания. Возникает цикличность активности, когда периоды нормальной умственной работы чередуются с полными спадами. Такой ребёнок просто «отключается» на уроке или в другой деятельности, которая требует долгого сосредоточения. За хорошую работоспособность также отвечают различные глубинные отделы головного мозга, так называемый «ствол».

Следующий пункт — это хороший уровень саморегуляции и контроля собственной деятельности. Иногда ребёнку приходится прилагать усилия, чтобы выполнить то или иное задание. Для этого необходима воля. Если уровень самоконтроля низкий, то ребёнку будет трудно планировать и контролировать свои действия, тяжело соблюдать какие-либо требования и инструкции. За сферу самоконтроля отвечают лобные отделы головного мозга, которые созревают в последнюю очередь, примерно к 15-18 годам. Но

в норме ребёнок к 7-8 годам обладает достаточным уровнем самоконтроля для обучения в школе.

Большое значение имеет хороший уровень всех видов восприятия. Например, недостаточный уровень зрительного восприятия может сказаться на восприятии отдельных признаков предмета, вызвав фрагментарность, неполноту образа. При нарушениях зрительно-пространственного восприятия ребёнок может «отзеркалить» буквы, путать их при написании.

Ему трудно будет скопировать фигуру, держаться в строке при письме. За это отвечают теменно-затылочные и теменно-височно-затылочные отделы головного мозга.

При несформированности акустического восприятия могут возникнуть акустического восприятия могут возникнуть трудности понимания инструкции, либо проблемы фонематического характера: различение звуков на слух, особенно оппозиционных фонем б-п, д-т и т. д. За это отвечают височные отделы головного мозга.

Качественному обучению мешают и проблемы в речевой сфере: небольшой словарный запас, нарушения звукопроизношения, недостаточное развитие лексико-грамматического строя, связной речи.

Также для обучения необходим хороший уровень развития памяти. Как правило, зрительная память является у многих людей ведущей. Поэтому проблемы с ней встречаются реже, чем со слухоречевой. За слухоречевую память отвечают височные отделы левого полушария. Если у ребёнка плохо развиты все виды памяти (зрительной, слухоречевой, двигательной), то это показатель несформированности глубоких отделов головного мозга, общего блока питания всех отделов мозга.

Необходим и хороший уровень мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умозаключения.

Также следует обратить внимание на ребёнка, если он импульсивен или медлителен, имеются трудности переключения с одной деятельности на другую. Это может проявляться, например, в письме (переключение с одной графемы на другую, ребёнок «застревает» и пишет одну букву или слог несколько раз подряд). За процессы переключения отвечают заднелобные отделы головного мозга.

Важный аспект — сформированность межполушарного взаимодействия, которое должно созреть в полной мере к 8 годам, но уже к 5 годам быть на хорошем уровне. Хорошее взаимодействие левого и правого полушарий необходимо, например, в математике (при решении задач, особенно там, где нужно изобразить условие задачи в виде схемы), при письме (связь фонема — графема), особенно на начальных этапах обучения письму и чтению (ребёнок при диктовке не может вспомнить, как пишется та или иная буква).

У ребёнка должен отсутствовать гипер-/гипотонус в руке. Важна правильная постановка руки при письме.

Если у ребенка имеется хотя бы одна из перечисленных проблем, необходимы дополнительные занятия для развития той или иной психической функции.

Принципы занятия.

1. Коррекционный — преодоление неуспеваемости, устранение дефектов за счёт корректировки и развития тех или иных психических функций.

2. Эмоционально-реабилитационный — восстановление уверенности ребёнка в своих возможностях, повышение учебной мотивации, создание ситуации успеха.

3. Стимулирующий — побуждение к разнообразным видам деятельности.

Самая приемлемая форма для дополнительных занятий — это игра.

Игра является ведущей деятельностью, начиная с младенчества, когда появляются предпосылки игры, и до младшего школьного возраста. В младшем школьном возрасте ведущей становится учебная деятельность. Но и в этом возрасте дети продолжают активно играть. Именно в игре проявляются их характер, эмоциональные переживания, умение действовать по правилам.

В школьном возрасте внимание ребёнка становится более устойчивым, идёт непроизвольное освоение учебного материала. Игровая форма повышает эффективность овладения материалом. Ребёнок, обучаясь, при этом получает удовольствие. Такая форма коррекции особенно полезна тревожным детям, которые боятся ситуации «неуспеха». Именно в игровой деятельности такие дети могут сбросить напряжение и полностью проявить себя, взять инициативу в свои руки.

Желательно выбрать для занятий 15-20 минут несколько раз в неделю, если с ребёнком занимаются родители дома. Очень важно при этом создать доброжелательную обстановку. Нужно исключить из поля зрения все отвлекающие предметы (телевизор, радио, телефон и т. п.).

Данные задания подойдут для детей 4-8 лет, в зависимости от подготовленности ребёнка, его индивидуальных и возрастных особенностей. Они могут органично включаться в контекст каждого индивидуального занятия НОД.

Внимание, сенсорное
восприятие, моторика

На что направлено
данное упражнение

Возраст, на который
рассчитано упражнение

Другие условные обозначения:



- выполняется с использованием игрального кубика
(шаблон
в конце сборника)



- выполняется с использованием кубика с цветными
граням (шаблон в конце сборника)



- выполняется с использованием цветных карандашей



- выполняется с использованием
пуговиц/камней/монет(на ваше усмотрение)



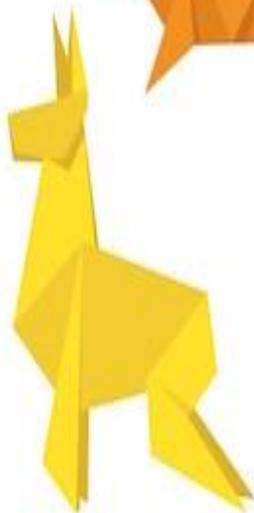
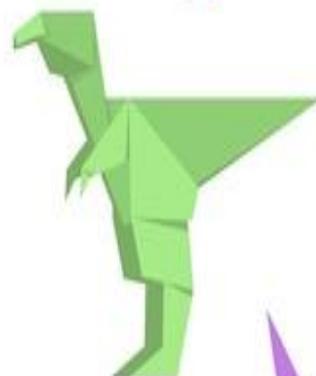
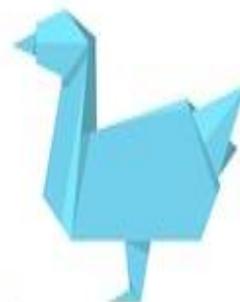
выполняется с помощью настоящей или
импровизированной лупы (шаблон в конце сборника)

«КТО ЭТО, УГАДАЙ?»

ВООБРАЖЕНИЕ, АБСТРАКТНОЕ МЫШЛЕНИЕ. ВОСПРИЯТИЕ



Возьми лупу. Веди ею по листу бумаги. Называй скорее того, кто попал тебе под лупу! Удалось ли тебе угадать всех животных?



«КТО ЭТО, УГАДАЙ?»

ВООБРАЖЕНИЕ, АБСТРАКТНОЕ МЫШЛЕНИЕ. ВОСПРИЯТИЕ



Возьми лупу. Веди ею по листу бумаги. Называй скорее того, кто попал тебе под лупу! Удалось ли тебе угадать всехживотных?



«КТО ЭТО, УГАДАЙ?»

ВООБРАЖЕНИЕ, АБСТРАКТНОЕ МЫШЛЕНИЕ. ВОСПРИЯТИЕ



Возьми лупу. Веди ею по листу бумаги. Называй скорее того, кто попал тебе под лупу! Удалось ли тебе угадать всех животных?

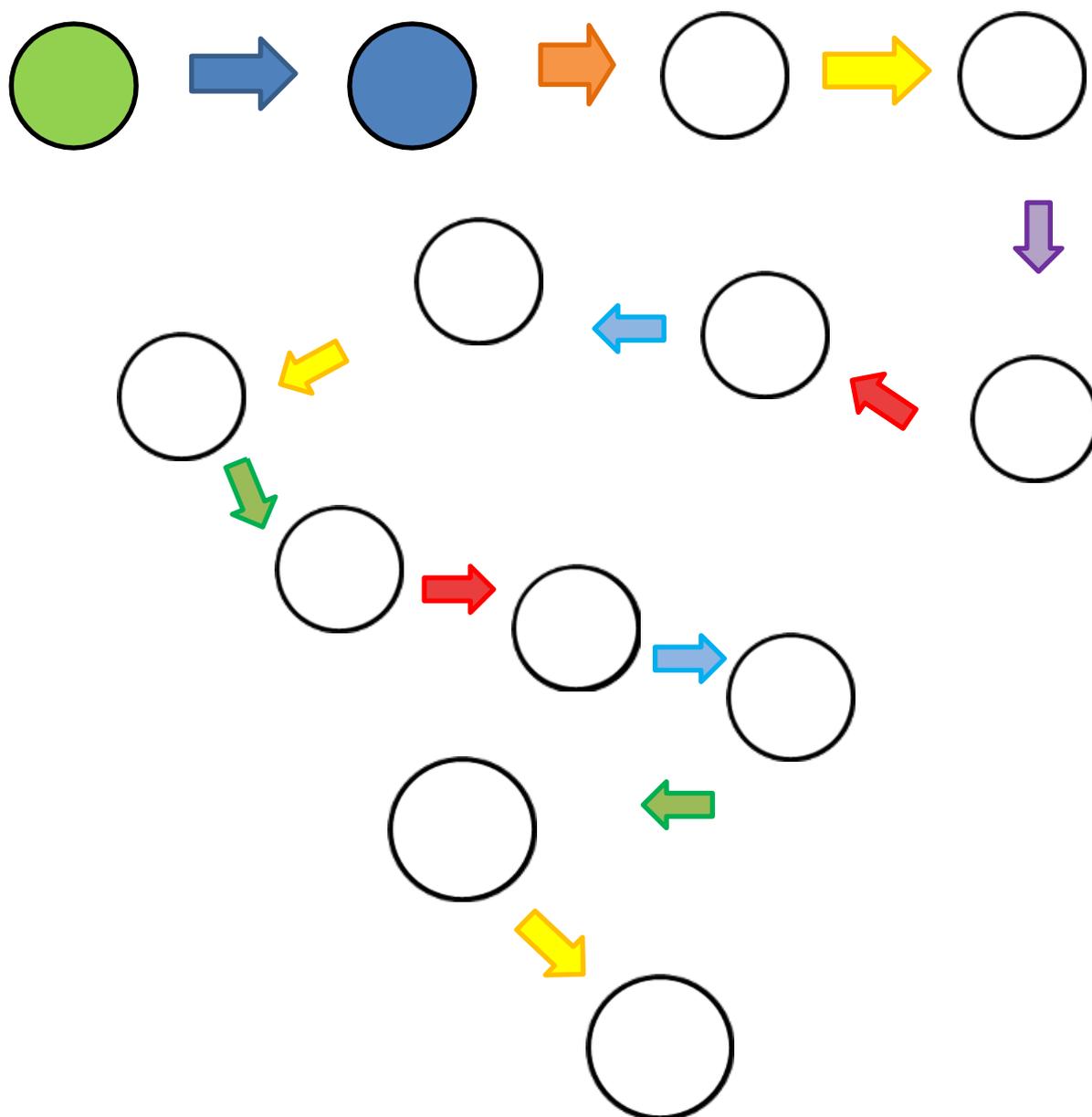


«ПРОДОЛЖИ ПУТЬ!»

ВНИМАНИЕ, СЕНСОРИКА
ВОСПРИЯТИЕ, МОТОРИКА

5+

Проложи путь по камням, соблюдая условие: стрелочка указывает цвет следующего камня. Можно закрасить его или сделать «заплатку» из пластилина.



«ПРОДОЛЖИ ПУТЬ-2»

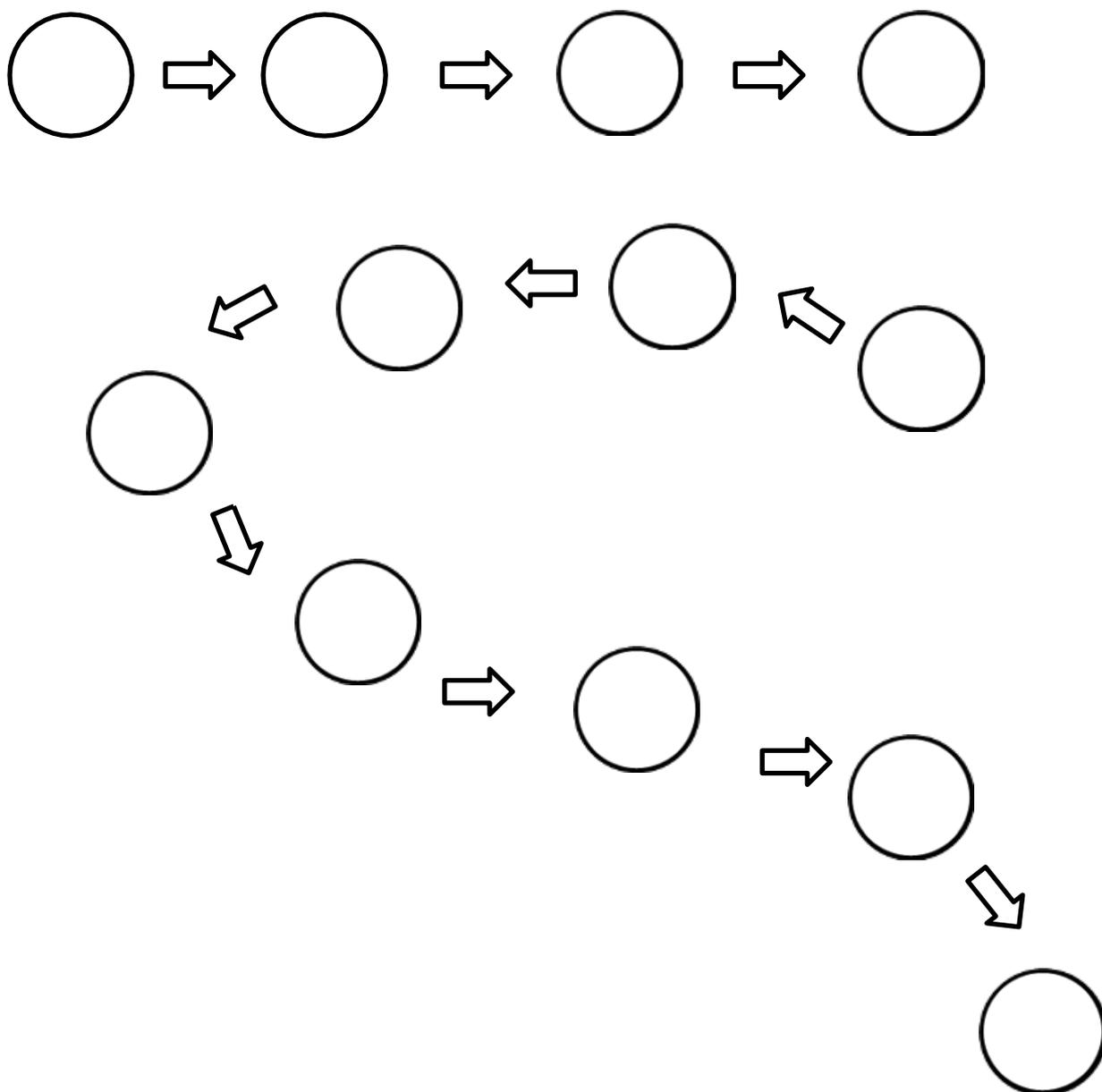
5+

ВНИМАНИЕ, СЕНСОРИКА

ВОСПРИЯТИЕ, МОТОРИКА

Задайте цвет стрелочек самостоятельно. Или предложите ребенку сначала их раскрасить, как захочется.

«Проложи путь по камням, соблюдая условие: стрелочка указывает цвет следующего камня. Можно закрасить его или сделать «заплатку» из пластилина».



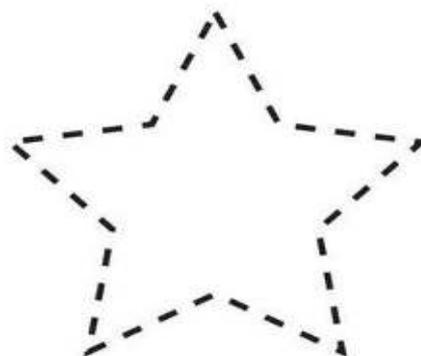
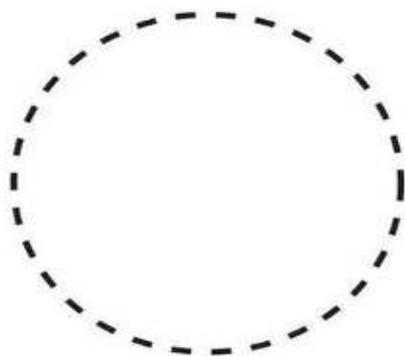
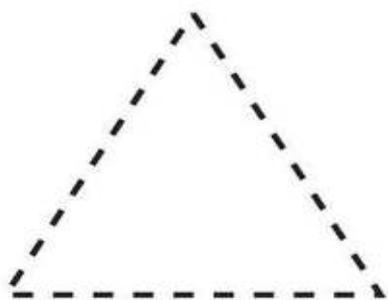
«ОБВЕДИ ФИГУРУ»

5+

ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ,
ВОСПРИЯТИЕ, МОТОРИКА



Бросай цветной кубик, смотри какой цвет тебе выпал. Найди фигуру такого же цвета и обведи её по пунктирным линиям. Назови, какая фигура у тебя получилась?



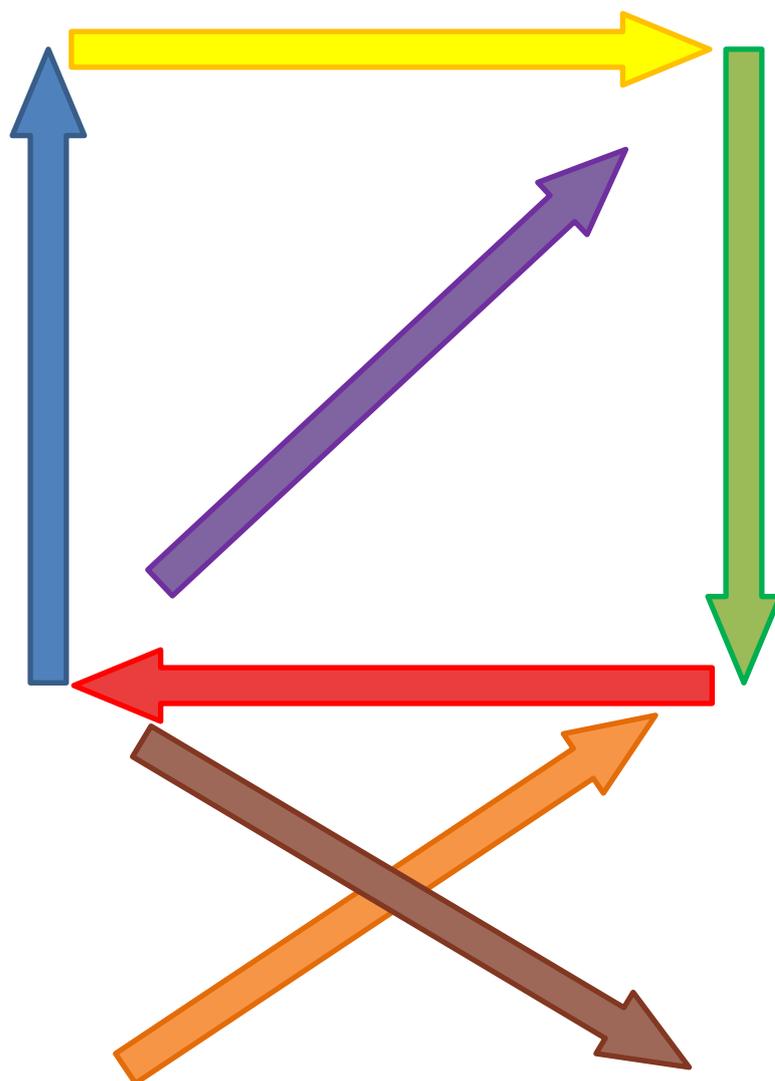
«РАЗЛОЖИ ПО ОБРАЗЦУ»

5+

ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, МЫШЛЕНИЕ



Разложи цветные карандаши в соответствии с образцом. В какую сторону направлена стрелочка - в такую сторону должен быть направлен острый конец карандаша.



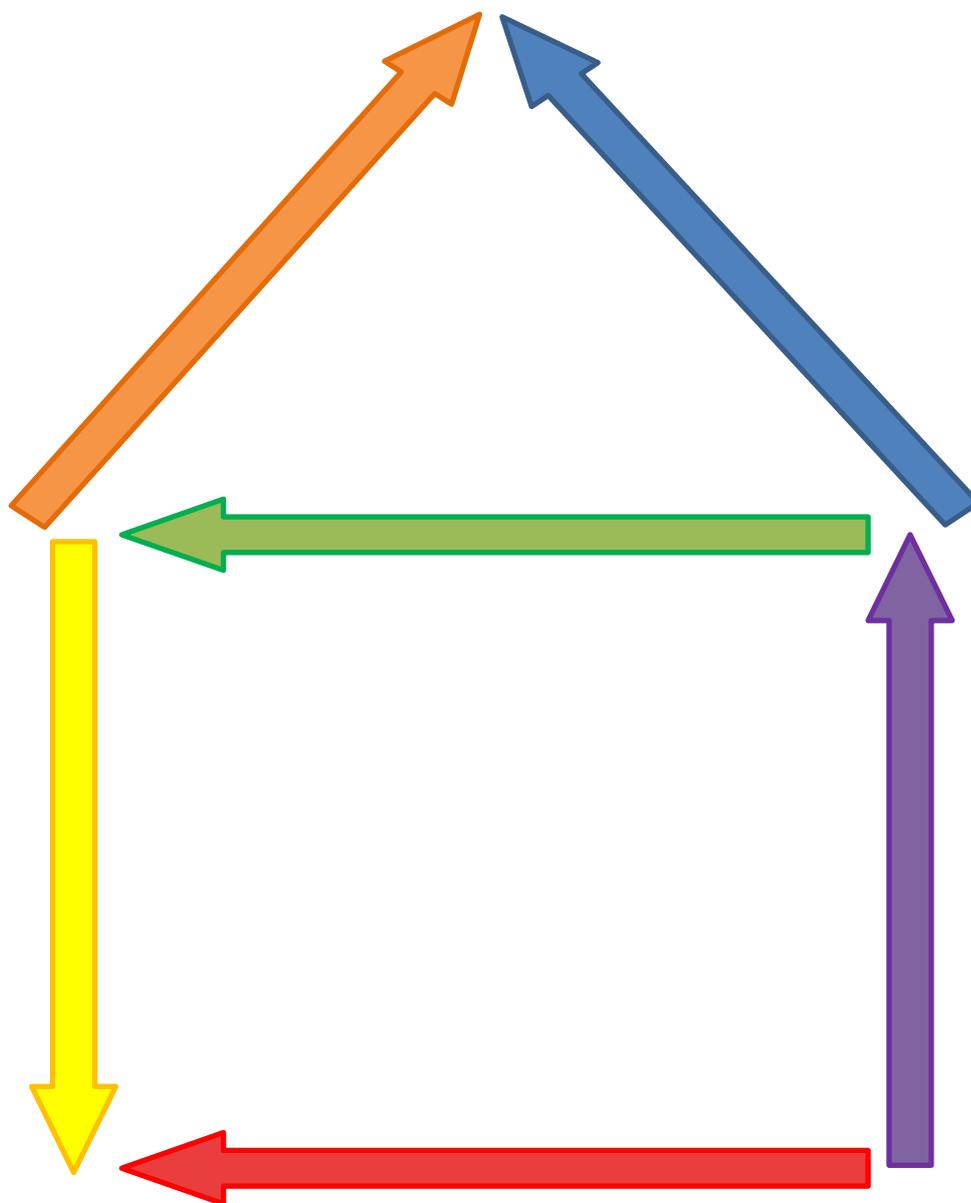
РАЗЛОЖИ ПО ОБРАЗЦУ»

5+

ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, МЫШЛЕНИЕ



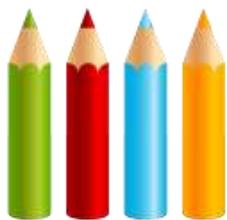
Разложи цветные карандаши в соответствии с образцом. В какую сторону направлена стрелочка - в такую сторону должен быть направлен острый конец карандаша



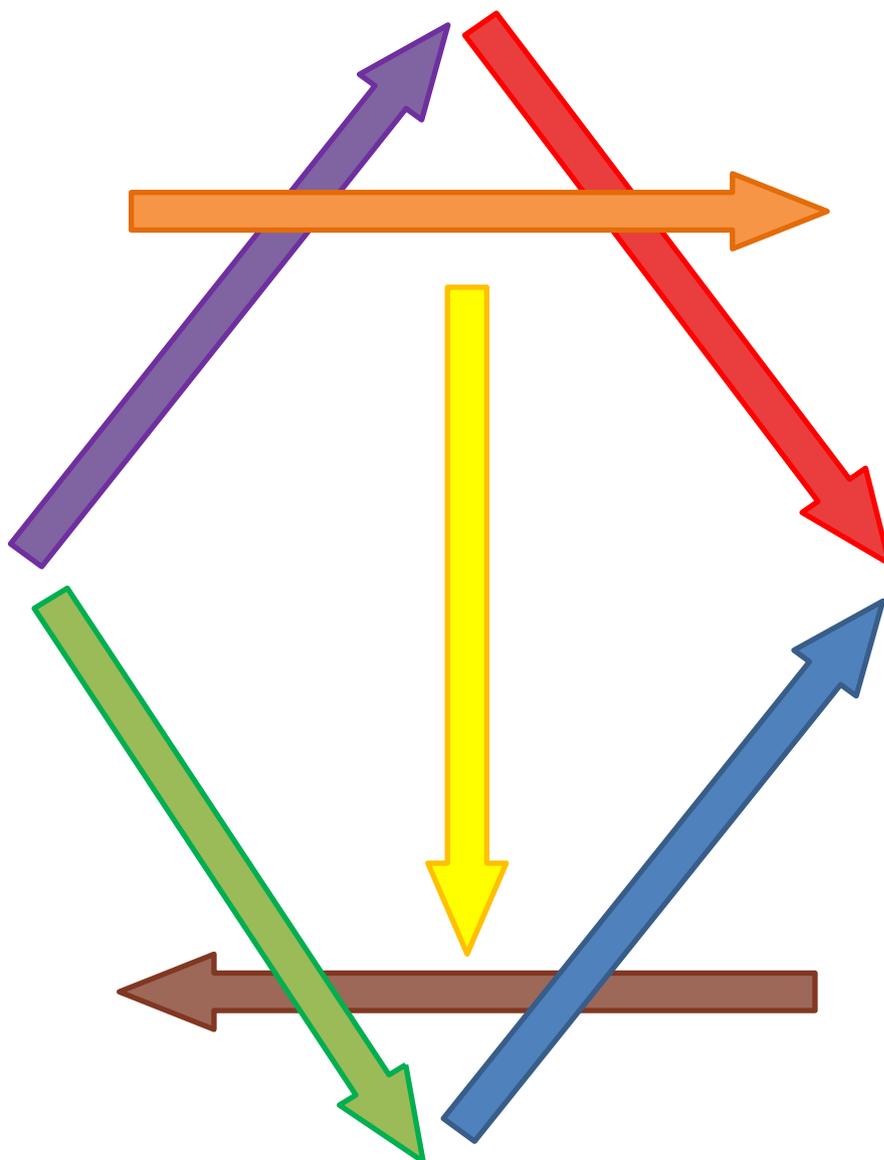
«РАЗЛОЖИ ПО ОБРАЗЦУ»

5+

ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, МЫШЛЕНИЕ



Разложи цветные карандаши в соответствии с образцом. В какую сторону направлена стрелочка - в такую сторону должен быть направлен острый конец карандаша.



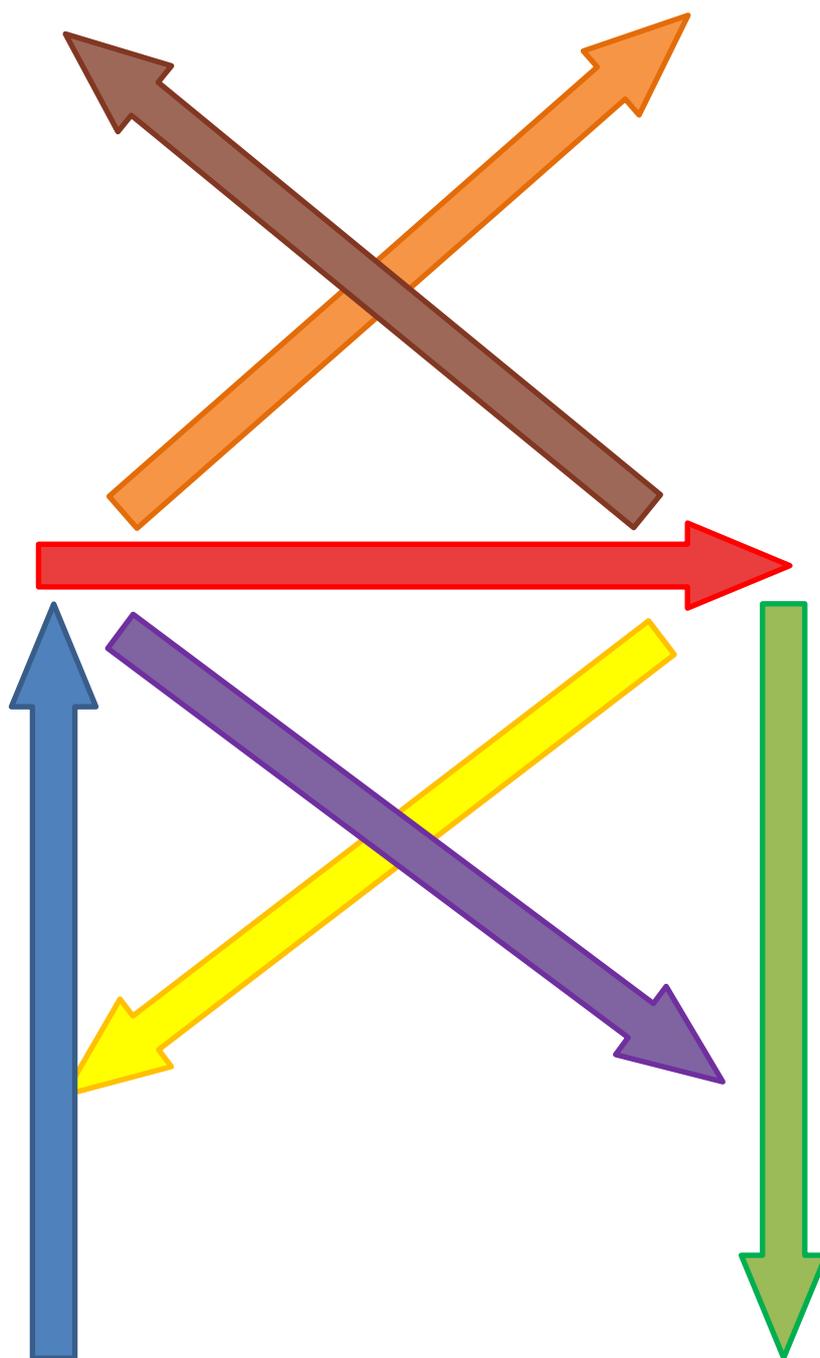
РАЗЛОЖИ ПО ОБРАЗЦУ»

5+

ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, МЫШЛЕНИЕ



Разложи цветные карандаши в соответствии с образцом. В какую сторону направлена стрелочка - в такую сторону должен быть направлен острый конец карандаша.



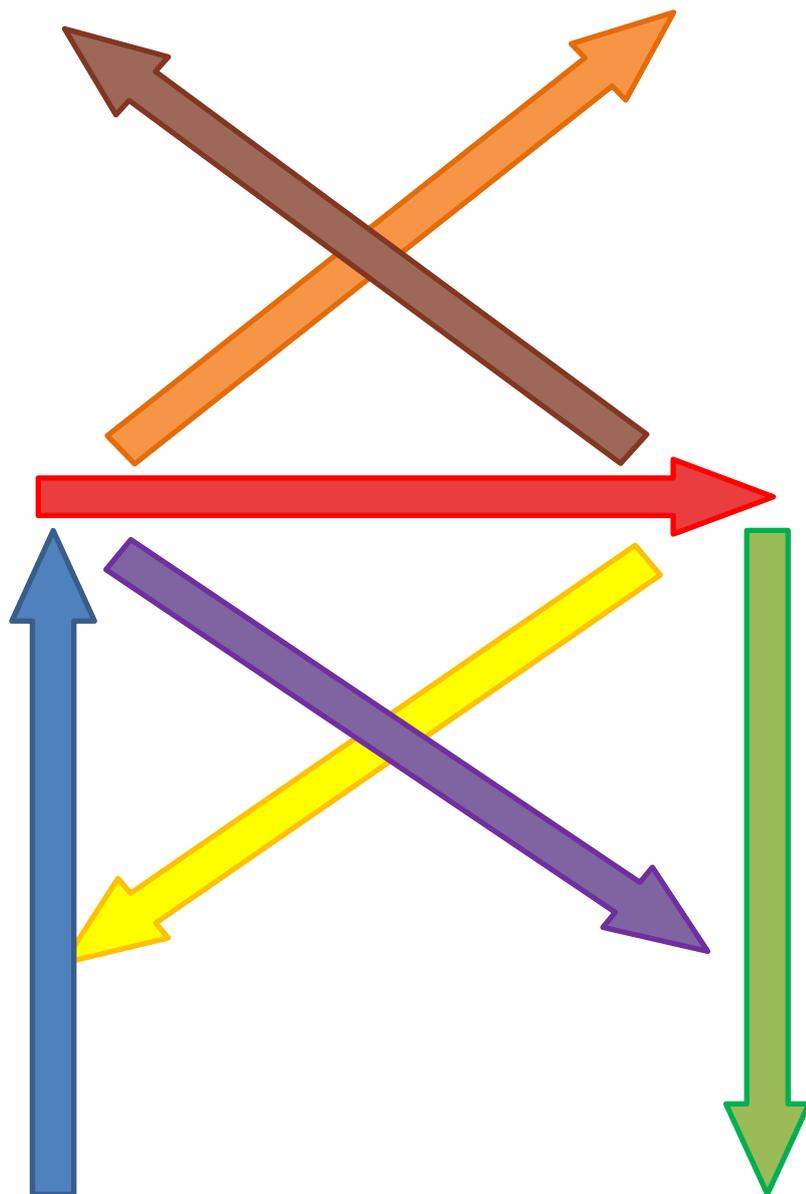
РАЗЛОЖИ ПО ОБРАЗЦУ»

5+

ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, МЫШЛЕНИЕ



Разложи цветные карандаши в соответствии с образцом. В какую сторону направлена стрелочка - в такую сторону должен быть направлен острый конец карандаша

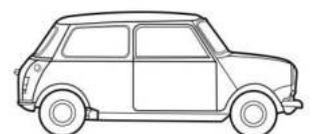
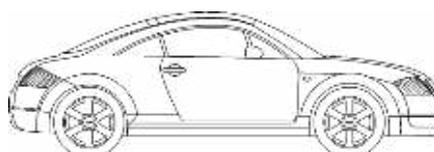
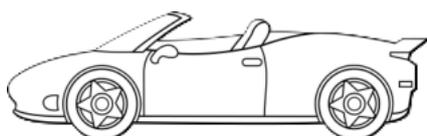
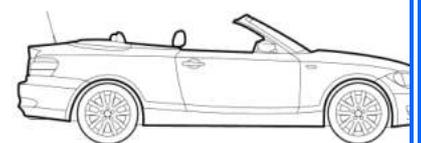
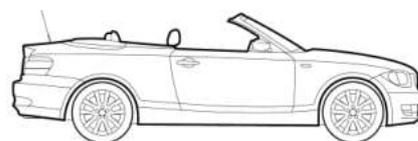
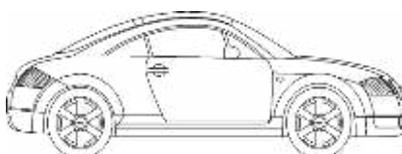
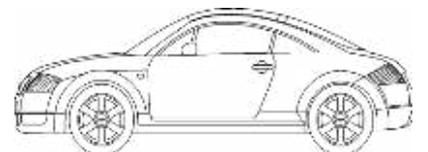
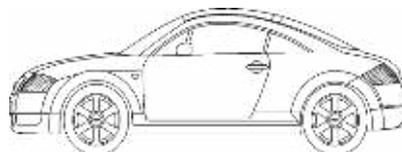
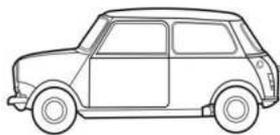
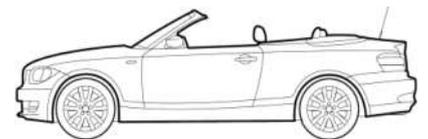
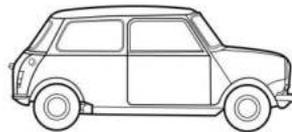
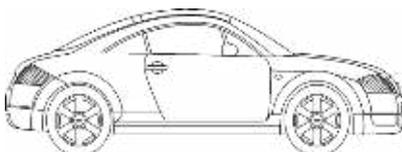
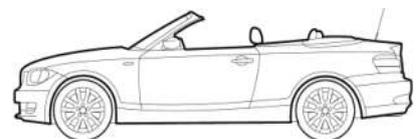
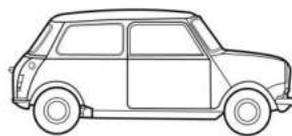
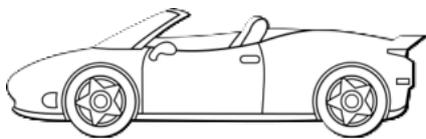


« КУДА ЕДУТ МАШИНЫ? »

5+

ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ

Раскрась машинки в соответствии с образцом: стрелочки тебе подскажут, какого цвета должна быть машина. В конце можешь найти одинаковые машины и соединить их.

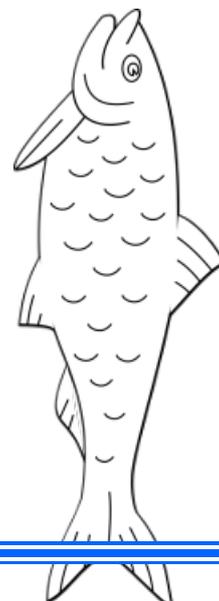
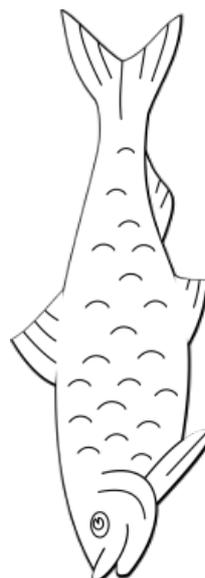
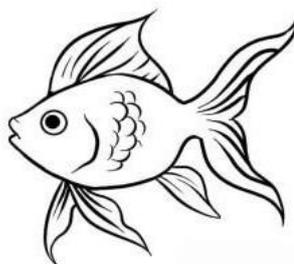
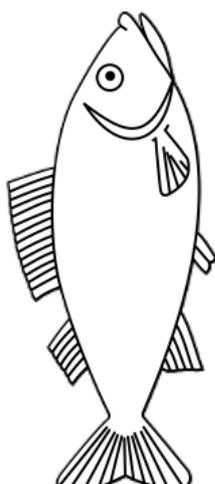
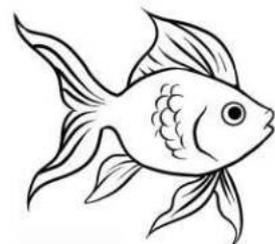
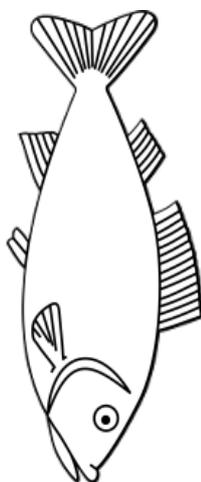
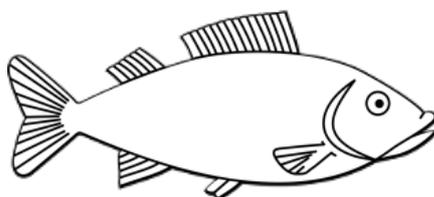
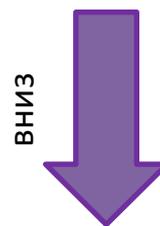


« КУДА ПЛЫВУТ РЫБКИ? »

5+

ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ

Раскрась рыбок в соответствии с образцом: стрелочки тебе подскажут, какого цвета должна быть рыбка. В конце можешь найти одинаковых рыбок и соединить их.



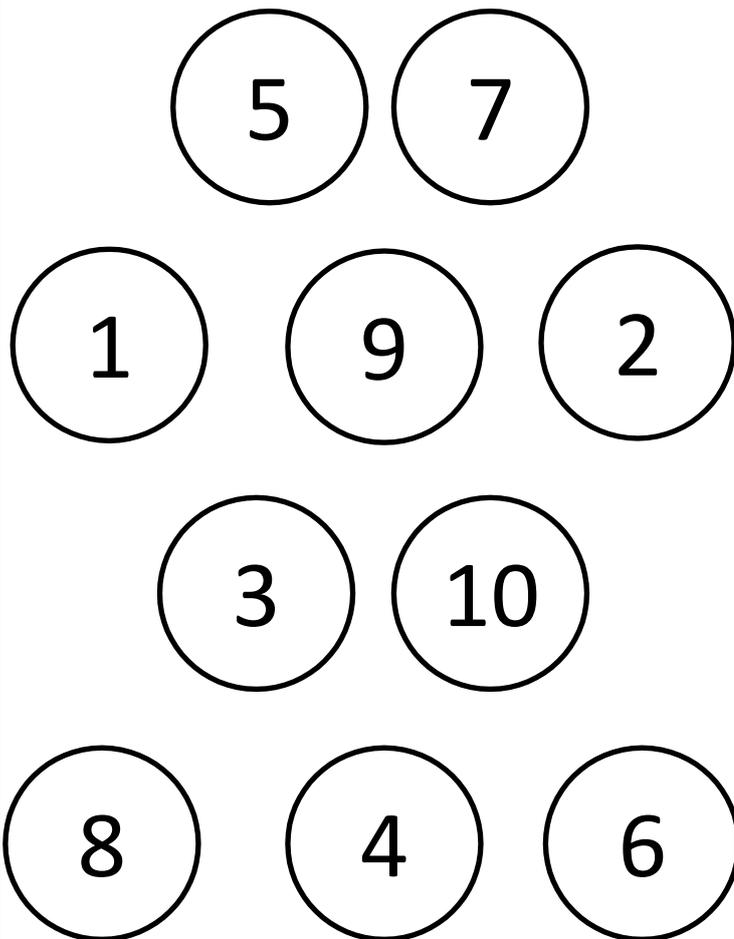
«РАССТАВЬ КРУГИ ПО МЕСТАМ»

5+

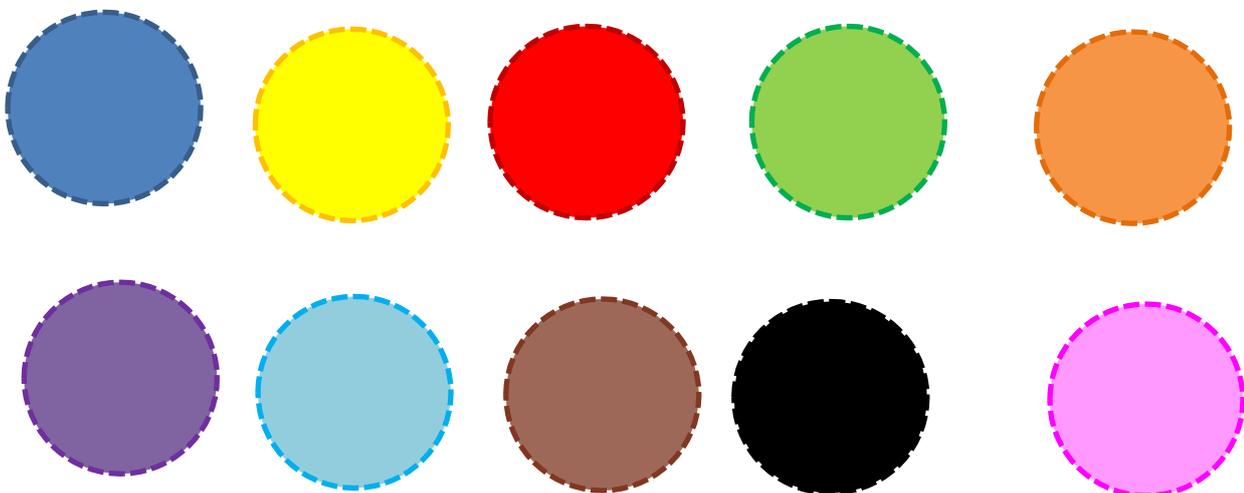
ВОСПРИЯТИЕ. ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ

Круги, расположенные внизу страницы необходимо вырезать.

«Расставь круги по местам. Таблица подскажет тебе, на какое место нужно поставить круг того или иного цвета». Круги можно приклеивать или просто ставить на место.



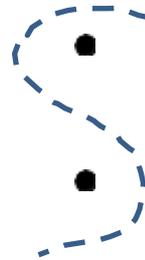
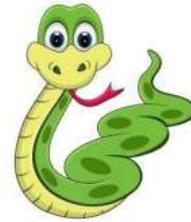
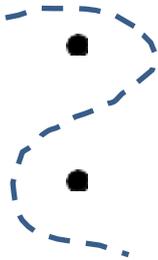
	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8
	9
	10



«ДВУРУЧНАЯ ЗМЕЙКА»

ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ. МЕЖПОЛУШАОНОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

А теперь помоги двум змейкам одновременно прийти к финишу. Задание выполняется двумя руками сразу.



5+

«ДВУРУЧНАЯ ДОРОЖКА»

ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ. МЕЖПОЛУШАОНОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

А теперь помоги собачкам одновременно прибежать к косточке. Задание выполняется двумя руками сразу.



**ПОМОГИ ШЕНКАМ
НАЙТИ КОСТОЧКУ**

5+

«ДВУРУЧНАЯ ДОРОЖКА»

ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ. МЕЖПОЛУШАОНОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

А теперь помоги зайцам одновременно добраться до морковки. Задание выполняется двумя руками сразу



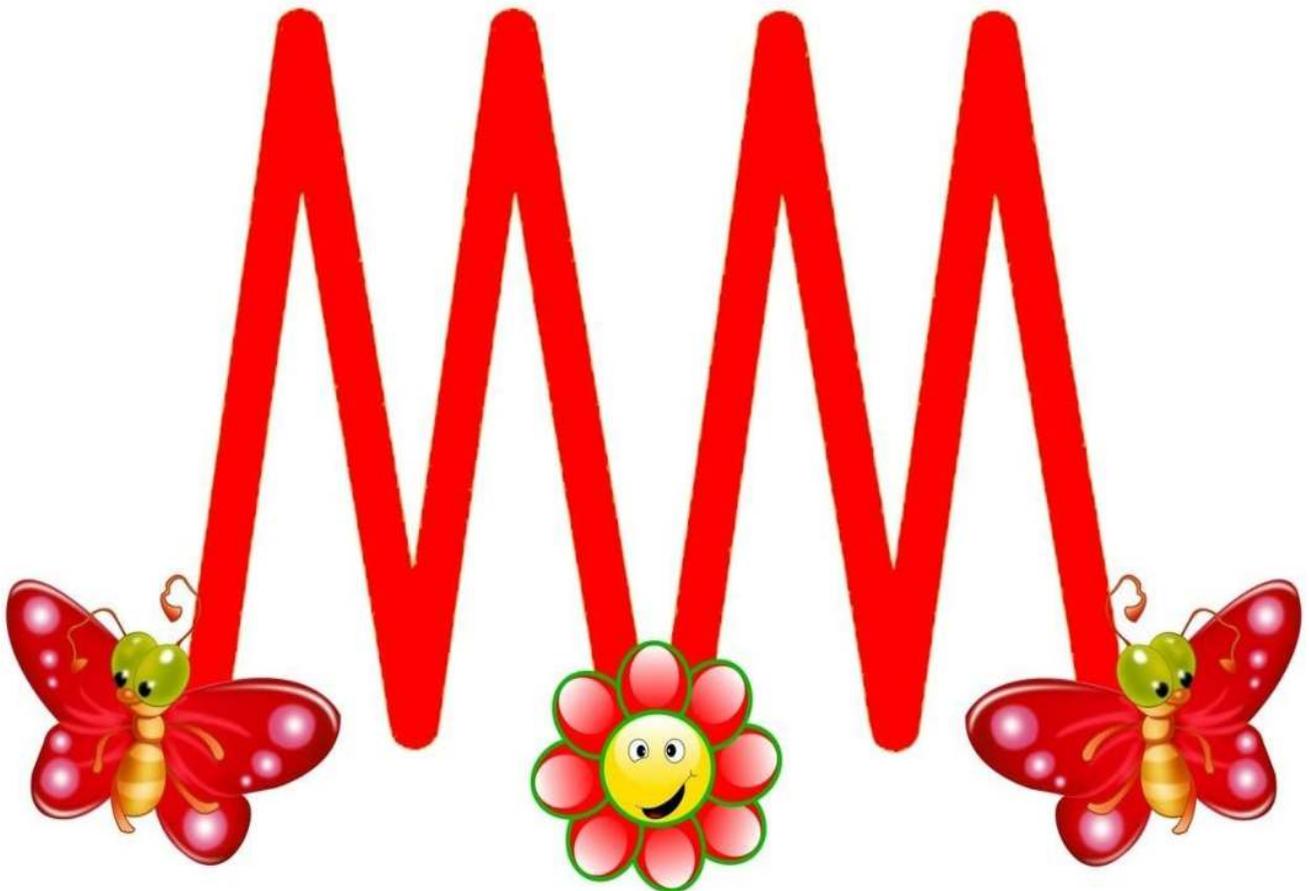
5+

«ДВУРУЧНАЯ ДОРОЖКА»

ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ. МЕЖПОЛУШАОНОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

А теперь помоги бабочкам одновременно долететь до
цветка. Задание выполняется двумя руками сразу.

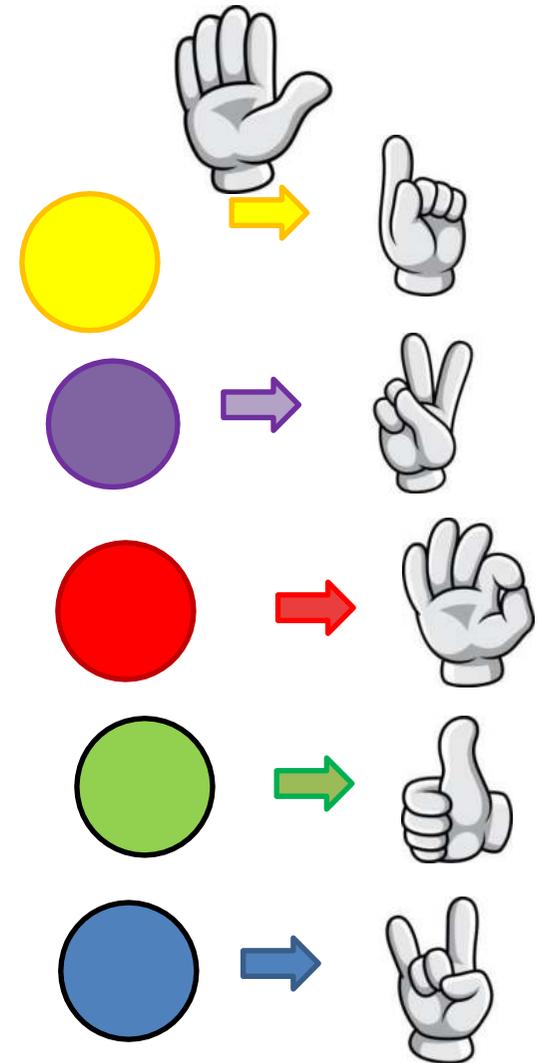
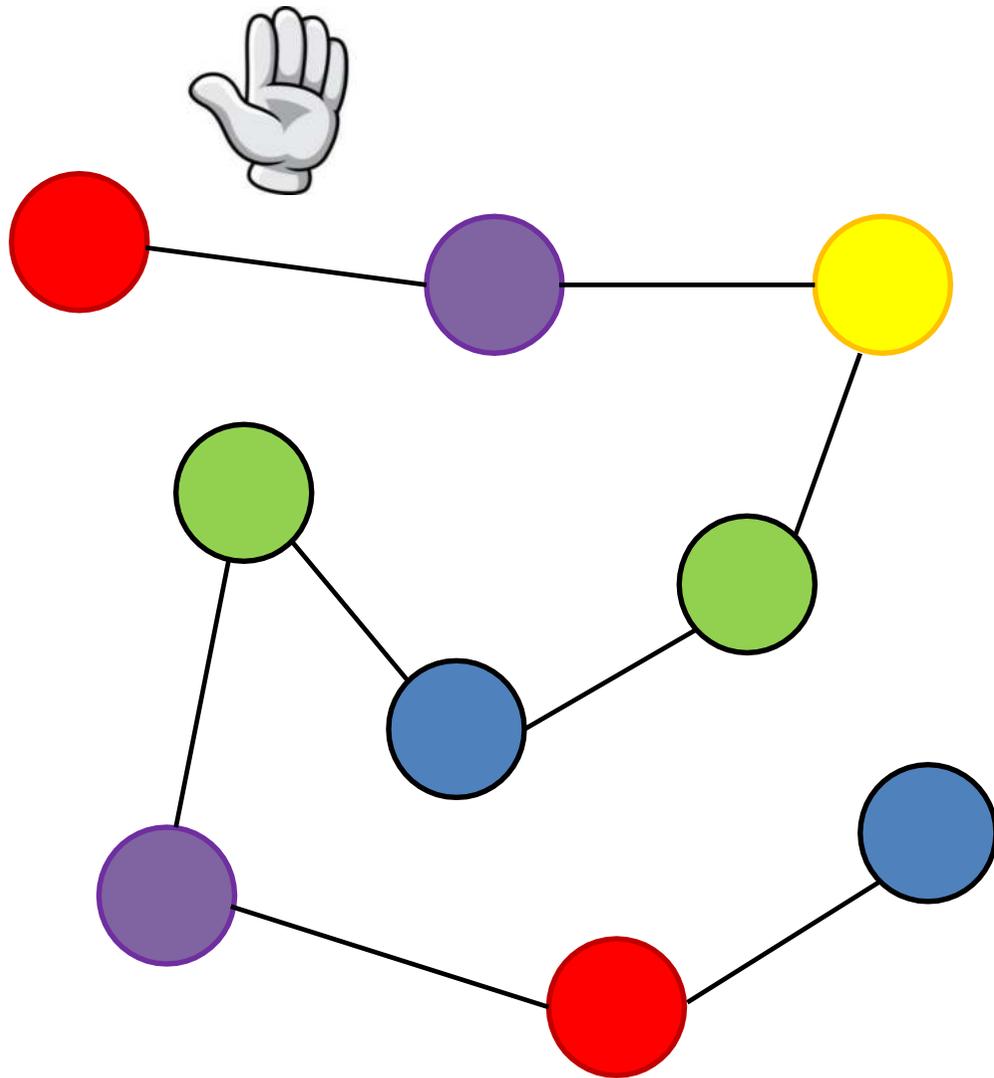
ПОМОГИ БАБОЧКАМ ДОЛЕТЕТЬ ДО ЦВЕТКА



ВЕДИ И ПОКАЗЫВАЙ»

ВНИМАНИЕ, ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

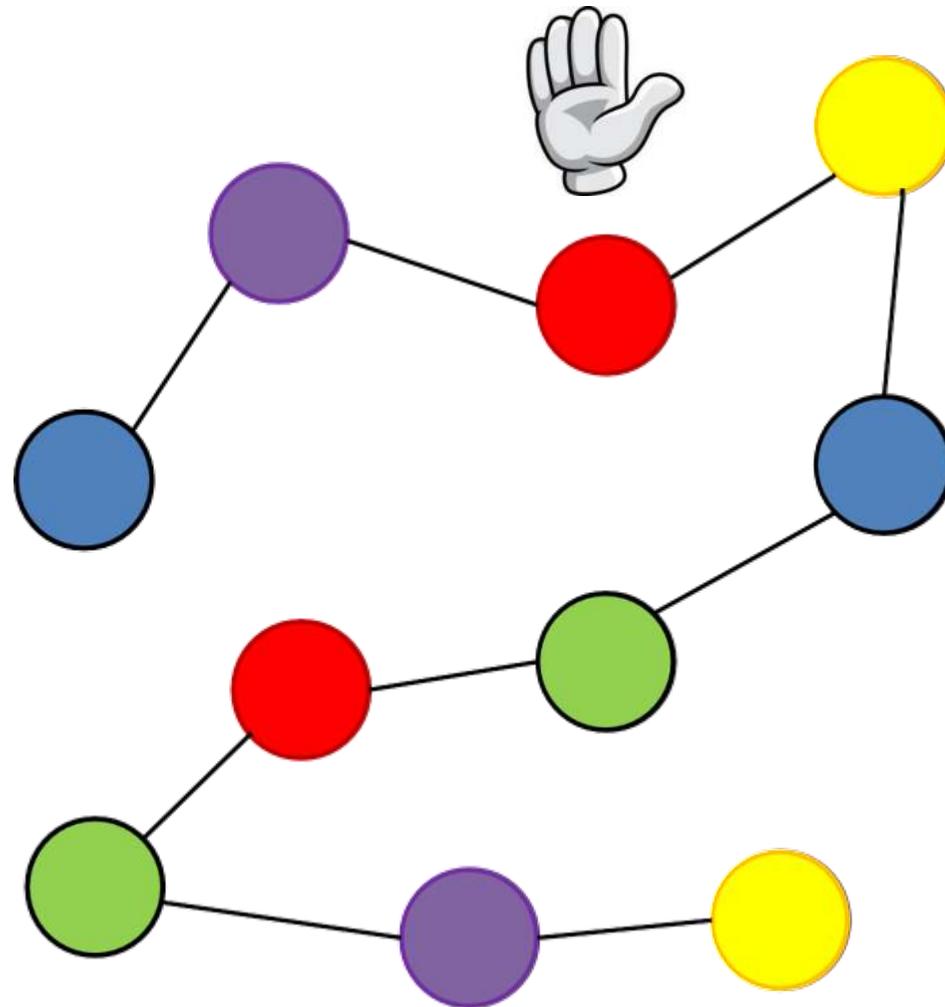
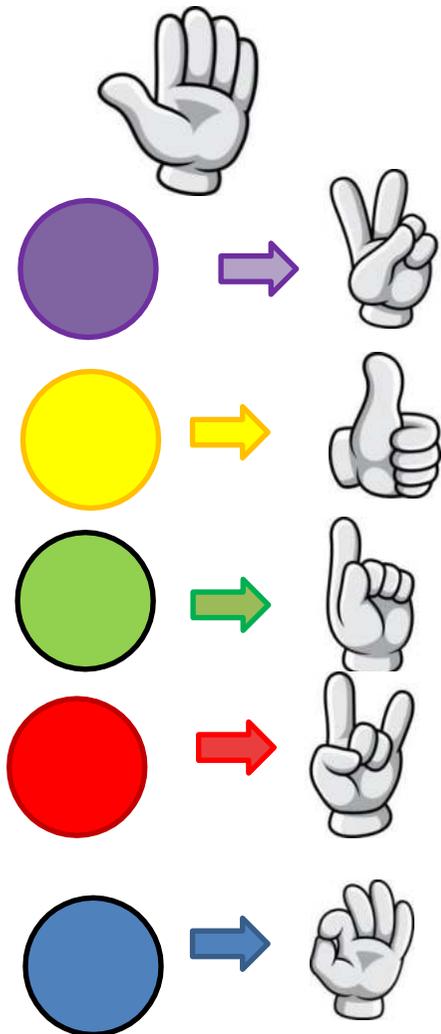
Левой рукой веди по дорожке, правой рукой показывай соответствующий образцу знак (наступилевой рукой на желтый кружок – показал правой рукой указательный палец и т.д.)



«ВЕДИ И ПОКАЗЫВАЙ»

ВНИМАНИЕ, ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Правой рукой веди по дорожке, правой рукой показывай соответствующий образцу знак (наступил левой рукой на желтый кружок – показал правой рукой указательный палец и т.д.)



« ЗАКРОЙ ЦИФРЫ »

5+

ПРОСТАРИСВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ



Разложи по 10 камней (пуговиц) справа и слева от таблицы. Поочередно от 1 до 10 найди и закрой все цифры камушками (пуговицами). Двигай их одновременно двумя руками.

Выполни то же самое, но в обратном порядке: от 10 до 1.

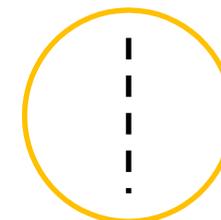
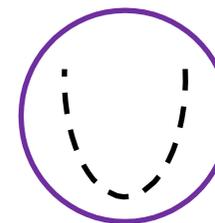
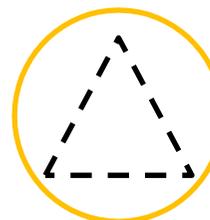
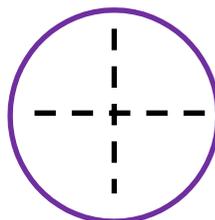
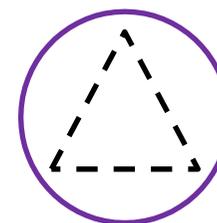
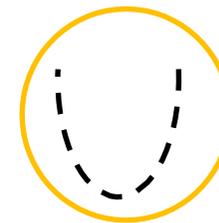
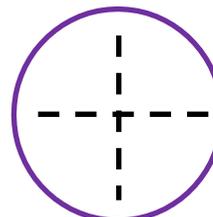
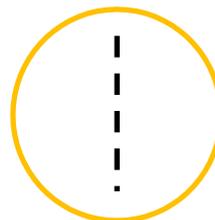
Найди и закрой цифры: 3, 5, 6, 2, 8, 1, 7, 10, 4, 9. Можно задать любую последовательность.

1	5	7	2
3	10	4	8
8	2	6	5
7	10	9	1
4	9	3	6

«ПЕРЕКЛЮЧАЙСЯ»

ВНИМАНИЕ, ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ, МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Левой рукой показывай позу руки в соответствии с цветом круга, в котором она находится. Правой рукой обводи знаки по пунктирным линиям. Старайся начинать выполнять действия правой и левой рукой.

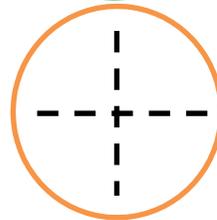
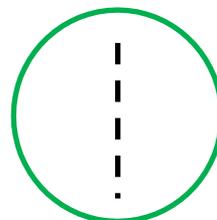
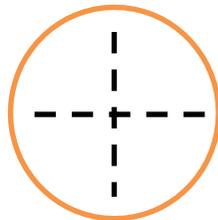
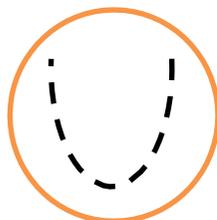
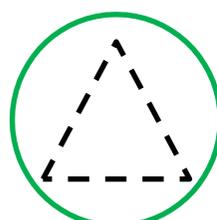
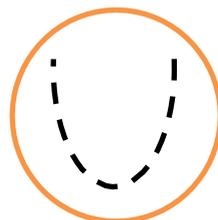
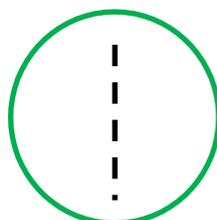
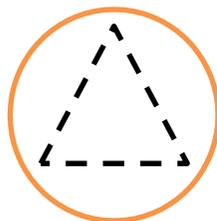
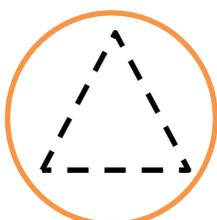
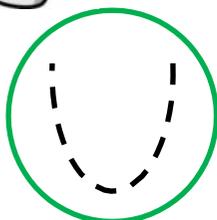
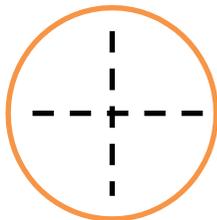
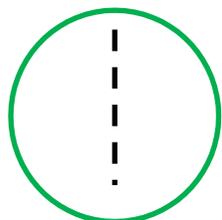


«ПЕРЕКЛЮЧАЙСЯ»

5+

ВНИМАНИЕ, ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ, МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Правой рукой показывай позу руки в соответствии с цветом круга, в котором она находится. Правой рукой обводи знаки по пунктирным линиям. Старайся начинать выполнять действия правой и левой рукой.



«ПЕРЕКЛЮЧАЙСЯ»

5+

ВНИМАНИЕ, ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ, МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Левой рукой показывай позу руки в соответствии с цветом круга, в котором она находится. Правой рукой обводи знаки по пунктирным линиям. Старайся начинать выполнять действия правой и левой рукой.

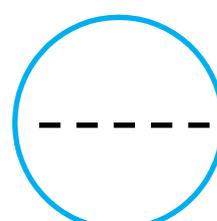
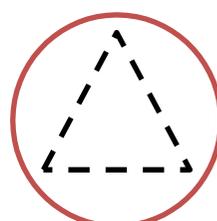
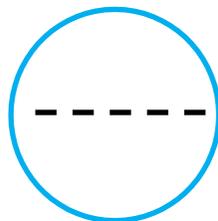
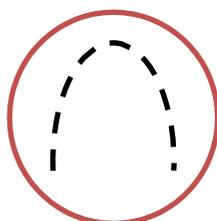
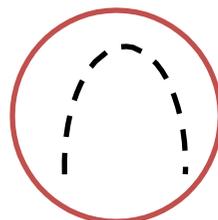
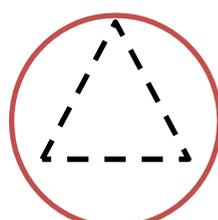
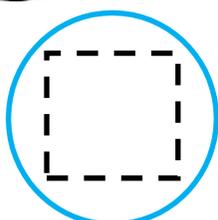
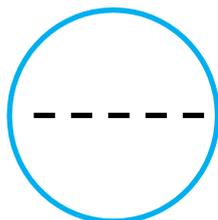
The image shows a handwriting practice sheet. On the left, there are two rows of hand icons. The top row shows an open left hand above a red circle containing a hand with two fingers up. The bottom row shows a thumbs-up hand above a blue circle. To the right, there is a 3x4 grid of circles. Each circle contains a dashed line forming a shape: a semi-circle, a horizontal line, a triangle, or a square. The circles are colored red or blue, alternating in a checkerboard pattern. The top row of circles is associated with the open hand icon, and the bottom row is associated with the thumbs-up icon.

«ПЕРЕКЛЮЧАЙСЯ»

5+

ВНИМАНИЕ, ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ, МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Правой рукой показывай позу руки в соответствии с цветом круга, в котором она находится. Правой рукой обводи знаки по пунктирным линиям. Старайся начинать выполнять действия правой и левой рукой.

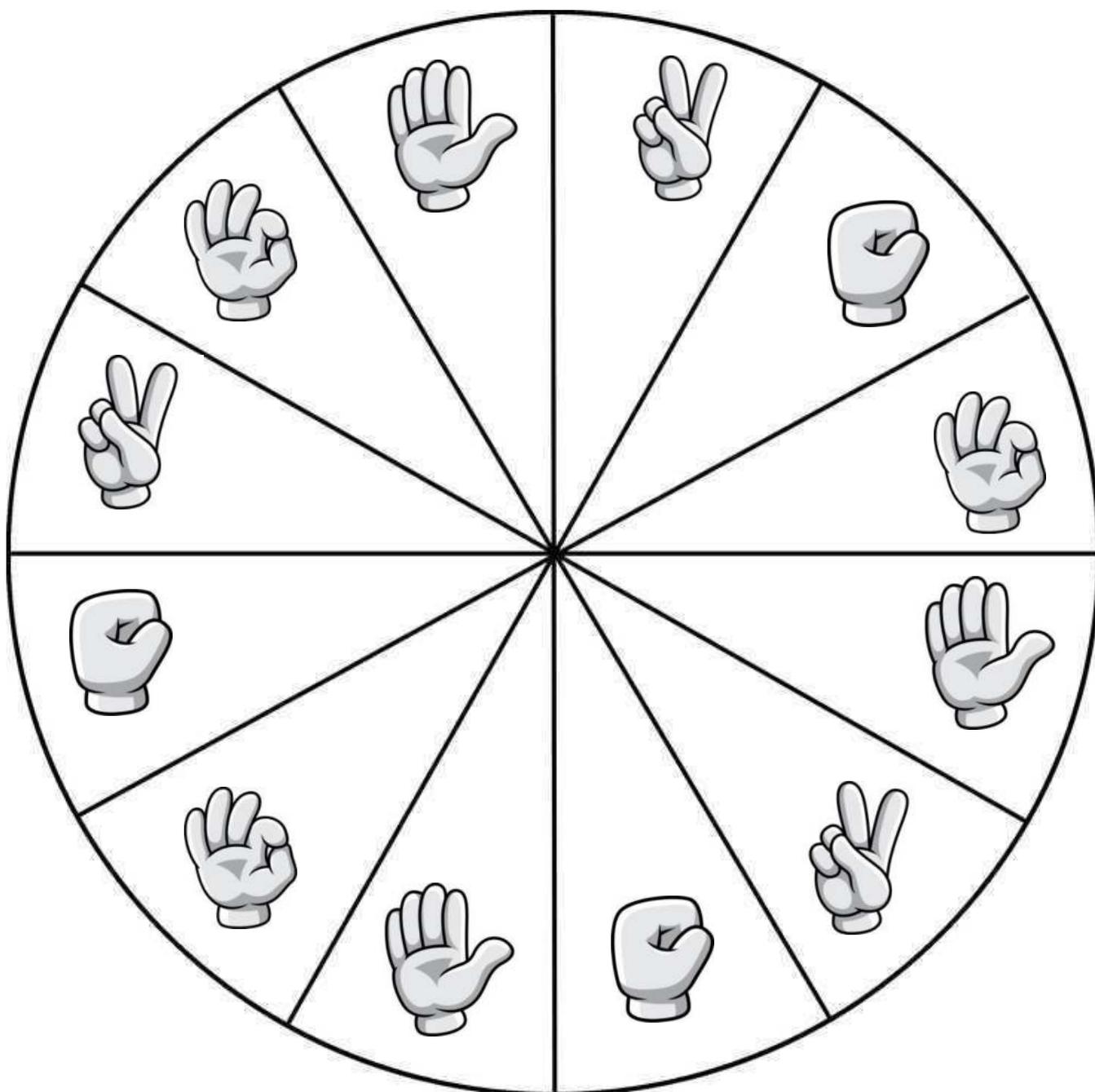


« ХЛОПАЙ-СТУЧИ-ПОКАЖИ »

5+

**ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ, САМОКОНТРОЛЬ,
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ**

Веди пальчиком по часовой стрелке или против неё.
Останавливайся на каждом изображении и выполняй движения:
кулак – стучи, ладонь – хлопай в ладоши, позы рук – выполняй
указанное движение двумя
руками одновременно



« УКРАСЬ РЫБКУ »

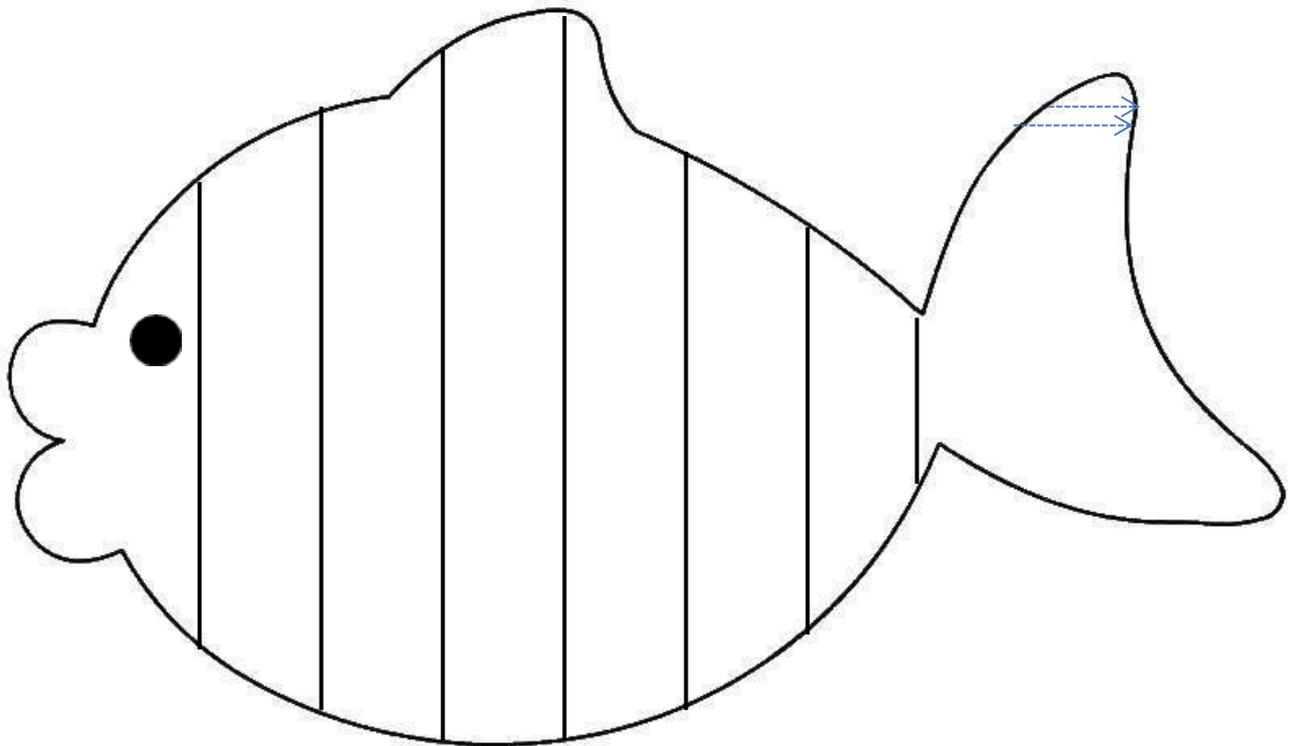
5+

**ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ, ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ,
ВОСПРИЯТИЕ, ПАМЯТЬ**



Бросай кубик и украшай каждую деталь рыбки в соответствии образцом. Выпало число 4 – значит бери красный карандаш и кидай кубик ещё раз, выпало число 2 – волнистая линия. Значит нужно нарисовать красную волнистую линию на одной из деталей. И так далее. В конце заштрихуй хвост горизонтальными линиями и дорисуй недостающие детали.

	1	2	3	4	5	6
Цвет						



«УКРАСЬ ГРУЗОВИК»

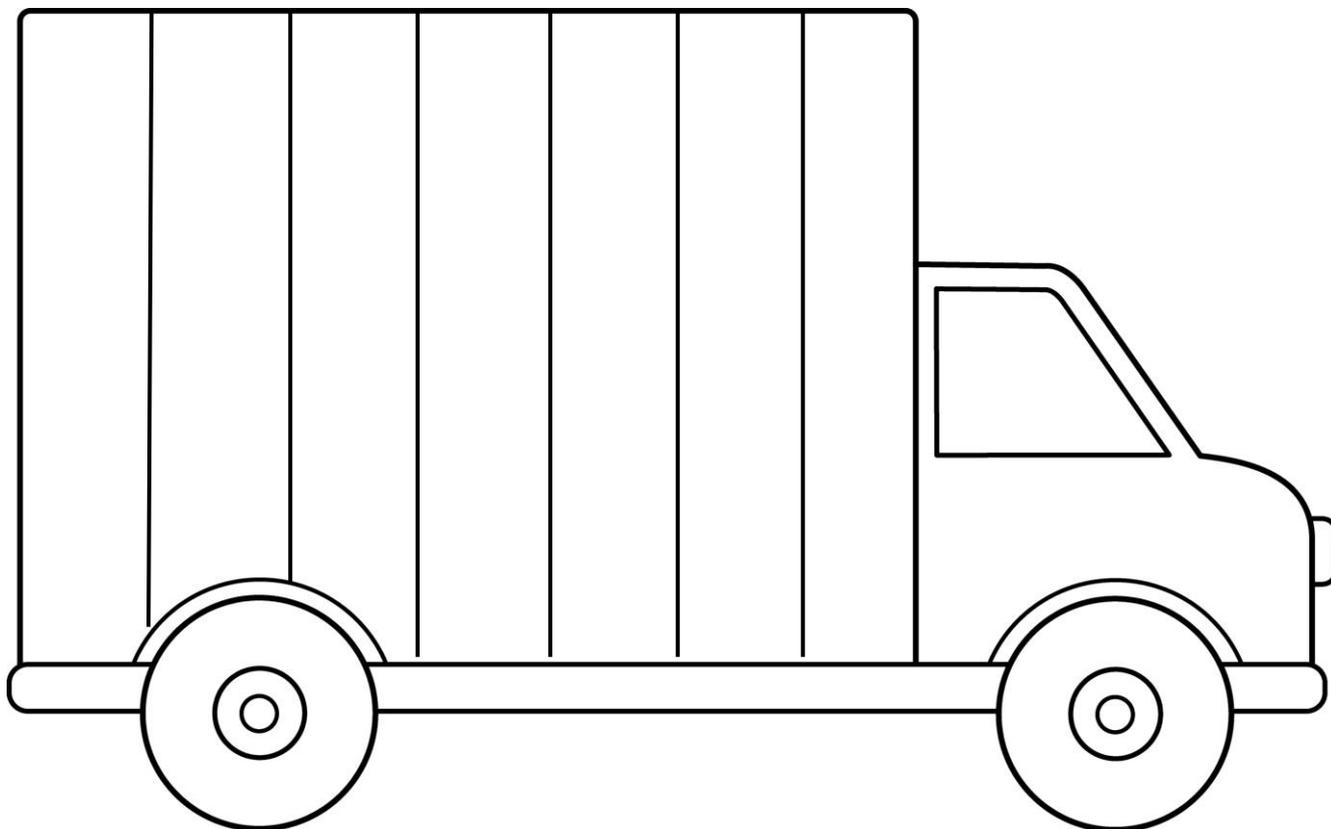
5+

ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ, ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ,
ВОСПРИЯТИЕ, ПАМЯТЬ



Бросай кубик и украшай каждую деталь кузова в соответствии образцом. Выпало число 4 – значит бери синий карандаш и кидай кубик ещё раз, выпало число 6 – волнистая линия. Значит нужно нарисовать синюю волнистую линию на одной из деталей. И так далее. В конце раскрась другие детали грузовика.

	1	2	3	4	5	6
Цвет						
Узор						



«УКРАСЬ БАБОЧКУ»

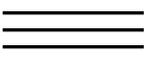
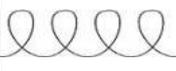
5+

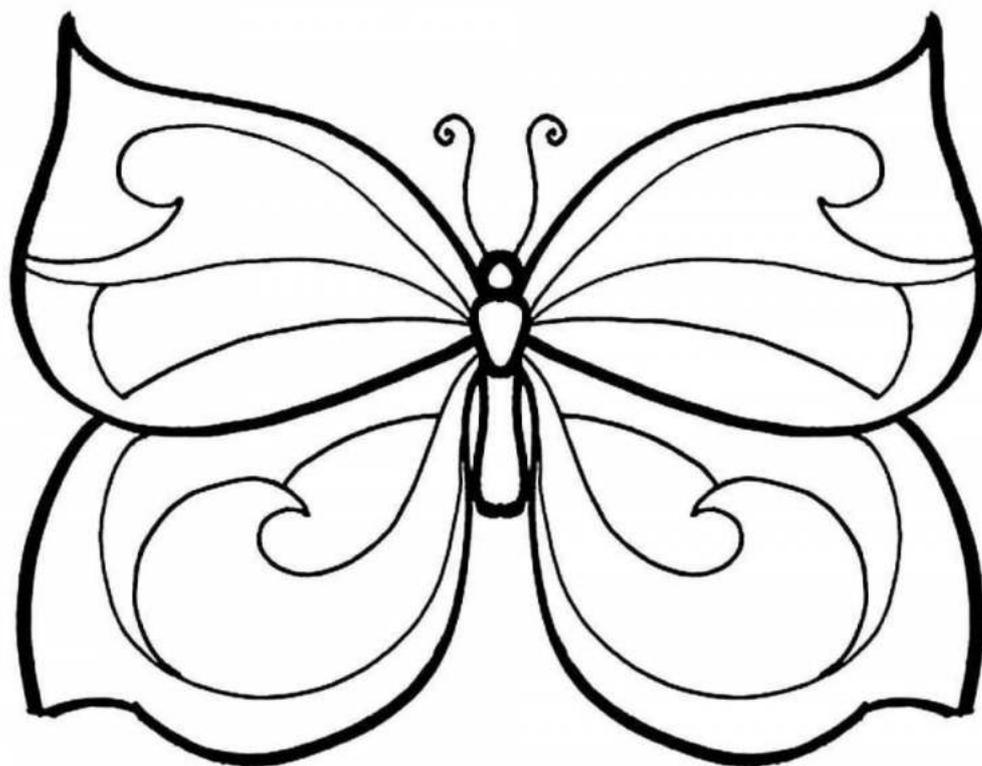
ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ, ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ,
ВОСПРИЯТИЕ, ПАМЯТЬ



Бросай кубик и украшай каждую деталь крыльев узорами в соответствии образцом. Выпало число 4 – значит бери красный карандаш и кидай кубик ещё раз, выпало число 2 – волнистая линия. Значит нужно

нарисовать красную волнистую линию на одной из деталей. И так далее. В конце раскрась бабочку, как тебе захочется.

	1	2	3	4	5	6
Цвет						
Узор						

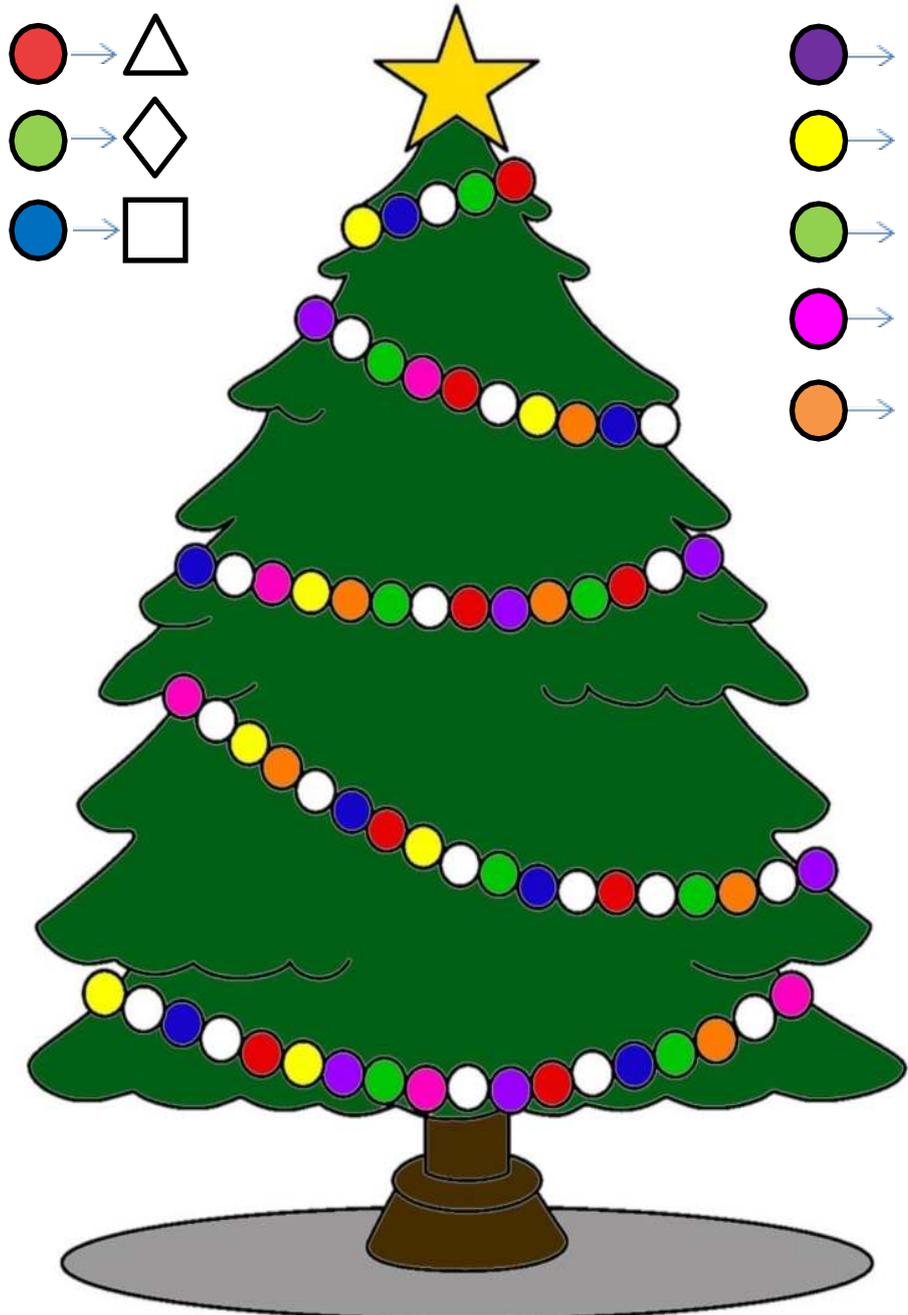


«УКРАСЬ ЁЛОЧКУ -1»

5+

ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ, САМОКОНТРОЛЬ

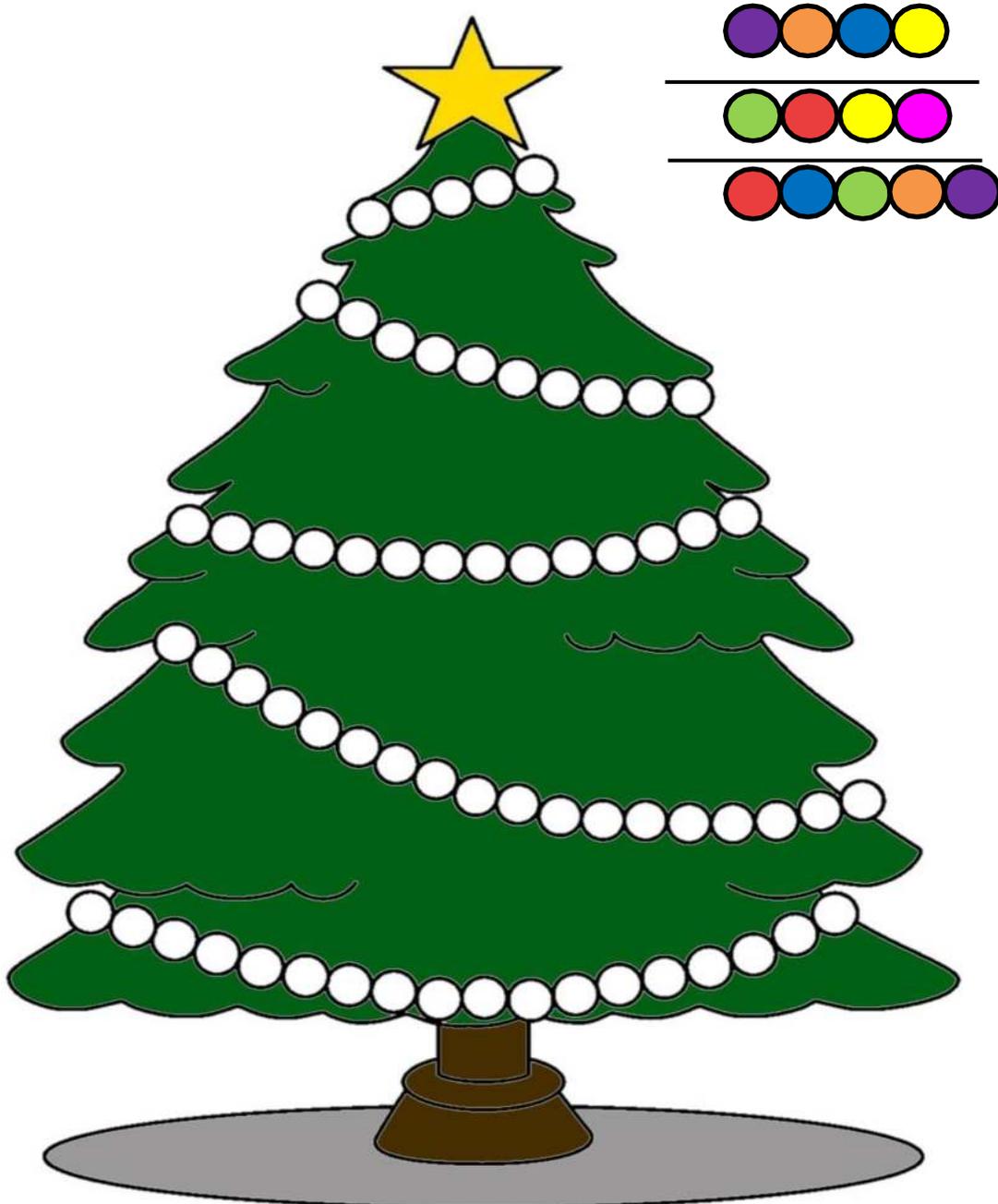
1. Веди пальцем по гирлянде. Когда дойдешь до красного круга – хлопай в ладоши, до зелёного – остановись и придумай название животного.
2. Веди пальцем по гирлянде. Останавливайся на определенном цвете и называй соответствующую образцу фигуру или цифру:



«УКРАСЬ ЁЛОЧКУ -2»

ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ, САМОКОНТРОЛЬ

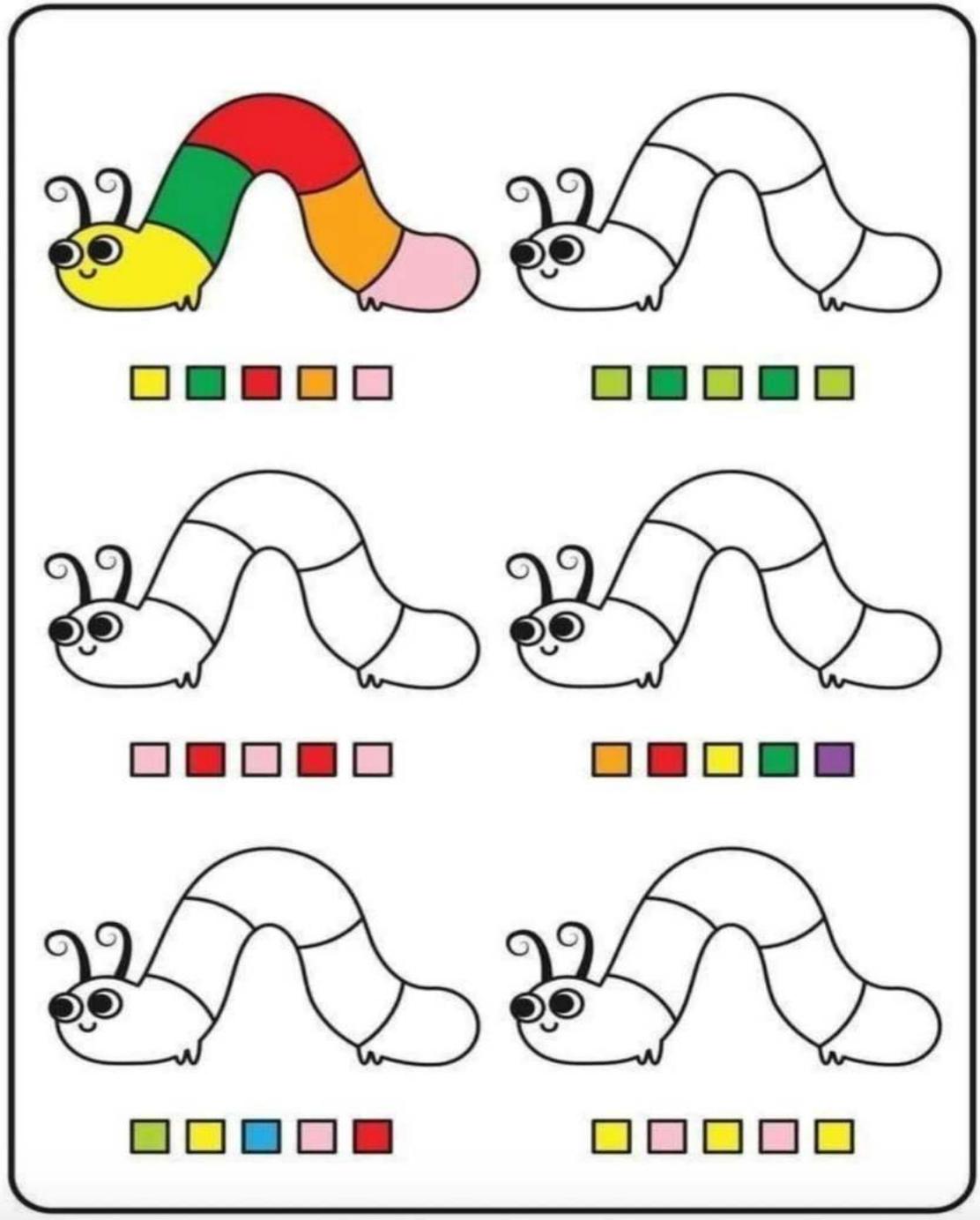
1. Раскрашивай каждый шарик на гирлянде, соблюдая последовательность: каждый четвертый шарик красный/каждый второй шарик розовый.
2. Каждый первый –желтый, третий – красный, четвертый – фиолетовый. Можете задать свою последовательность.
3. Раскрась гирлянду по образцу, соблюдая верную последовательность:



«ВЫПОЛНИ ЗАДАНИЕ»

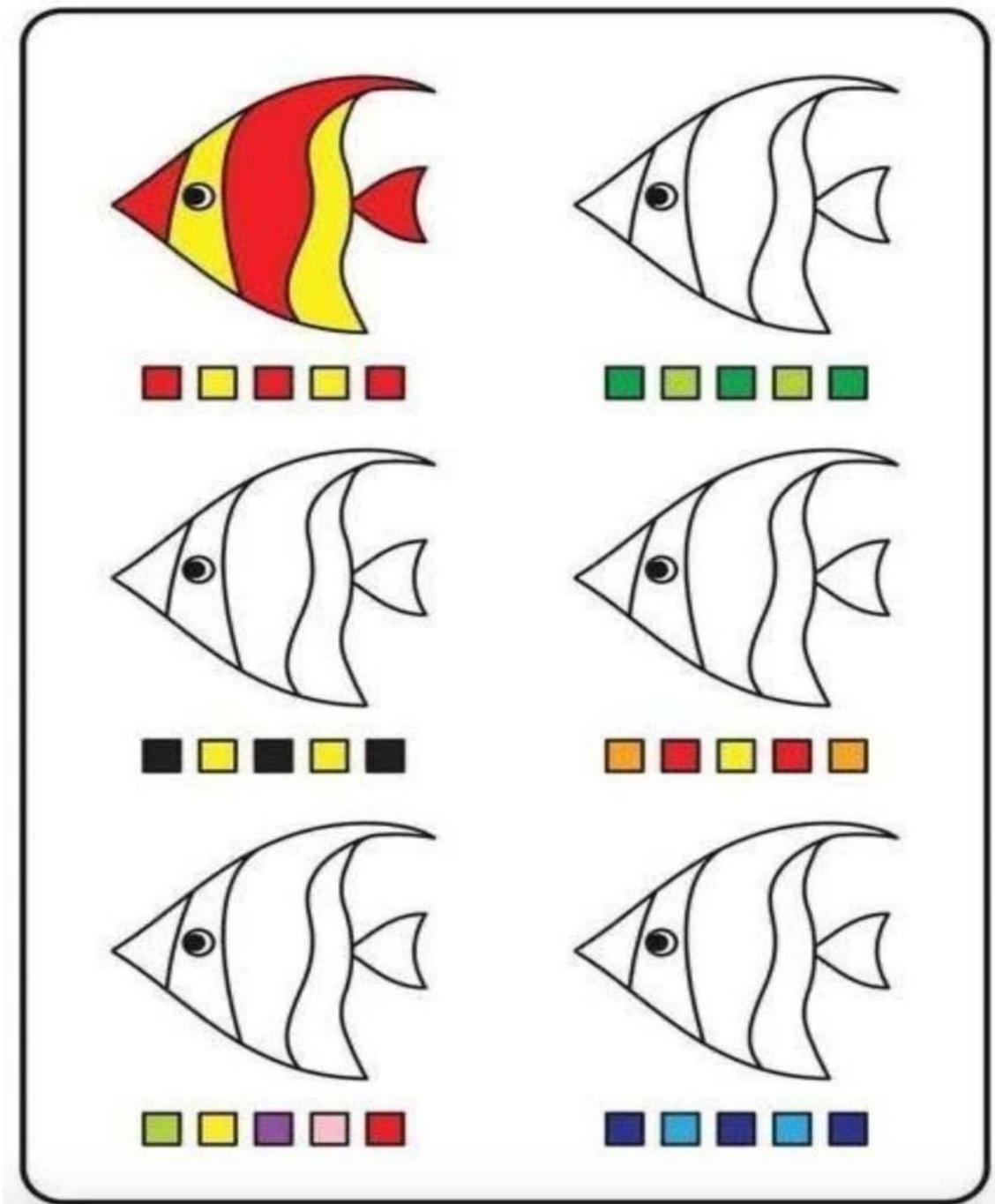
ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ, САМОКОНТРОЛЬ

1. Раскрась гусениц по образцу, соблюдая верную последовательность:



«ВЫПОЛНИ ЗАДАНИЕ»**ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ, САМОКОНТРОЛЬ**

1. Раскрась рыбок по образцу, соблюдая верную последовательность:

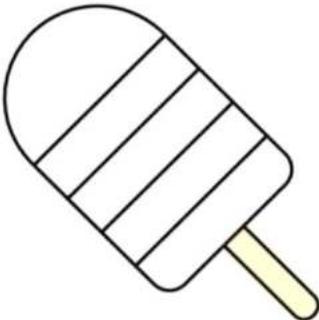


«Волшебники»

5+

ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ, САМОКОНТРОЛЬ

1. Раскрась мороженное по образцу, соблюдая верную последовательность:

«Волшебники»

5+

ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ, САМОКОНТРОЛЬ

1. Раскрась цифры по образцу, соблюдая верную последовательность:

The worksheet contains six sets of numbers arranged in a 3x2 grid. Each set consists of two rows of numbers: the top row contains 1, 2, and 3; the bottom row contains 4 and 5. Below each set is a color key consisting of five small squares. The top-left set is pre-colored: 1 is yellow, 2 is red, 3 is blue, 4 is pink, and 5 is green. The other five sets are outlines for coloring, with their respective color keys below them.

1 2 3 4 5 ■ ■ ■ ■ ■	1 2 3 4 5 ■ ■ ■ ■ ■
1 2 3 4 5 ■ ■ ■ ■ ■	1 2 3 4 5 ■ ■ ■ ■ ■
1 2 3 4 5 ■ ■ ■ ■ ■	1 2 3 4 5 ■ ■ ■ ■ ■

«Волшебники»

5+

ВНИМАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ, САМОКОНТРОЛЬ

1. Раскрась шарики по образцу, соблюдая верную последовательность:

The image contains a 3x2 grid of coloring tasks. Each task consists of a set of five balloons and a color key below them.

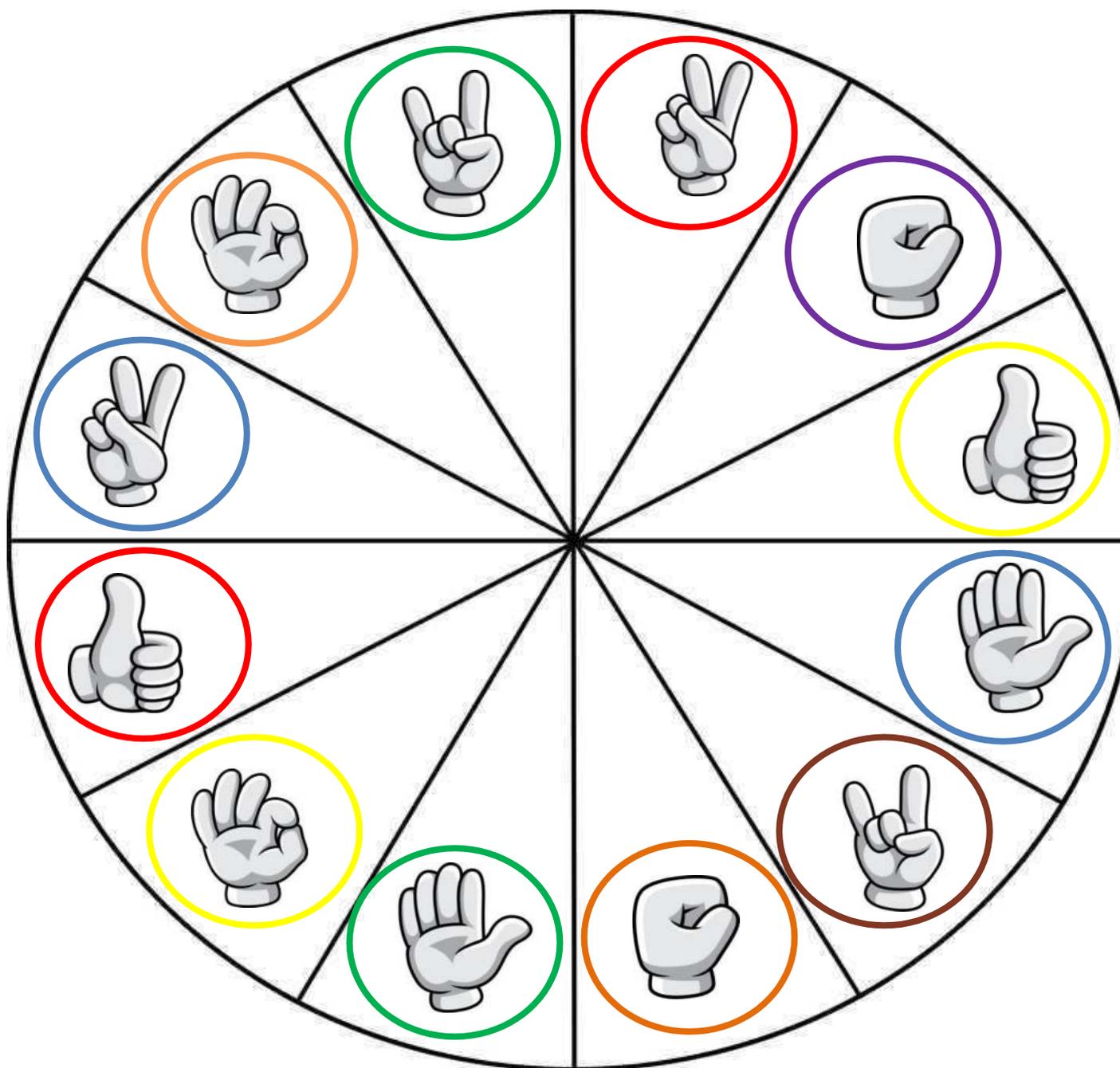
- Row 1, Left:** A set of five balloons colored in the sequence: red, blue, yellow, green, pink. Below them is a color key with five squares in the same order: red, blue, yellow, green, pink.
- Row 1, Right:** A set of five blank white balloons. Below them is a color key with five squares in the sequence: yellow, pink, green, red, blue.
- Row 2, Left:** A set of five blank white balloons. Below them is a color key with five squares in the sequence: light green, blue, pink, light blue, orange.
- Row 2, Right:** A set of five blank white balloons. Below them is a color key with five squares in the sequence: purple, yellow, red, blue, light green.
- Row 3, Left:** A set of five blank white balloons. Below them is a color key with five squares in the sequence: green, yellow, blue, light green, dark blue.
- Row 3, Right:** A set of five blank white balloons. Below them is a color key with five squares in the sequence: orange, green, yellow, purple, red.

« ХЛОПАЙ-СТУЧИ-ПОКАЖИ-НАЗОВИ»

6

**ВНИМАНИЯ, МЫШЛЕНИЕ, МЕЖПОЛУШАРНОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ, ВООБРАЖЕНИЕ**

Веди пальчиком по часовой стрелке или против неё. Останавливайся на каждом изображении и выполняй движения: кулак – стучи, ладонь – хлопай в ладоши, позы рук – выполняй движение двумя руками одновременно. Выполняя движение, придумай и назови предмет, который бывает того же цвета, как круг под изображениями рук.

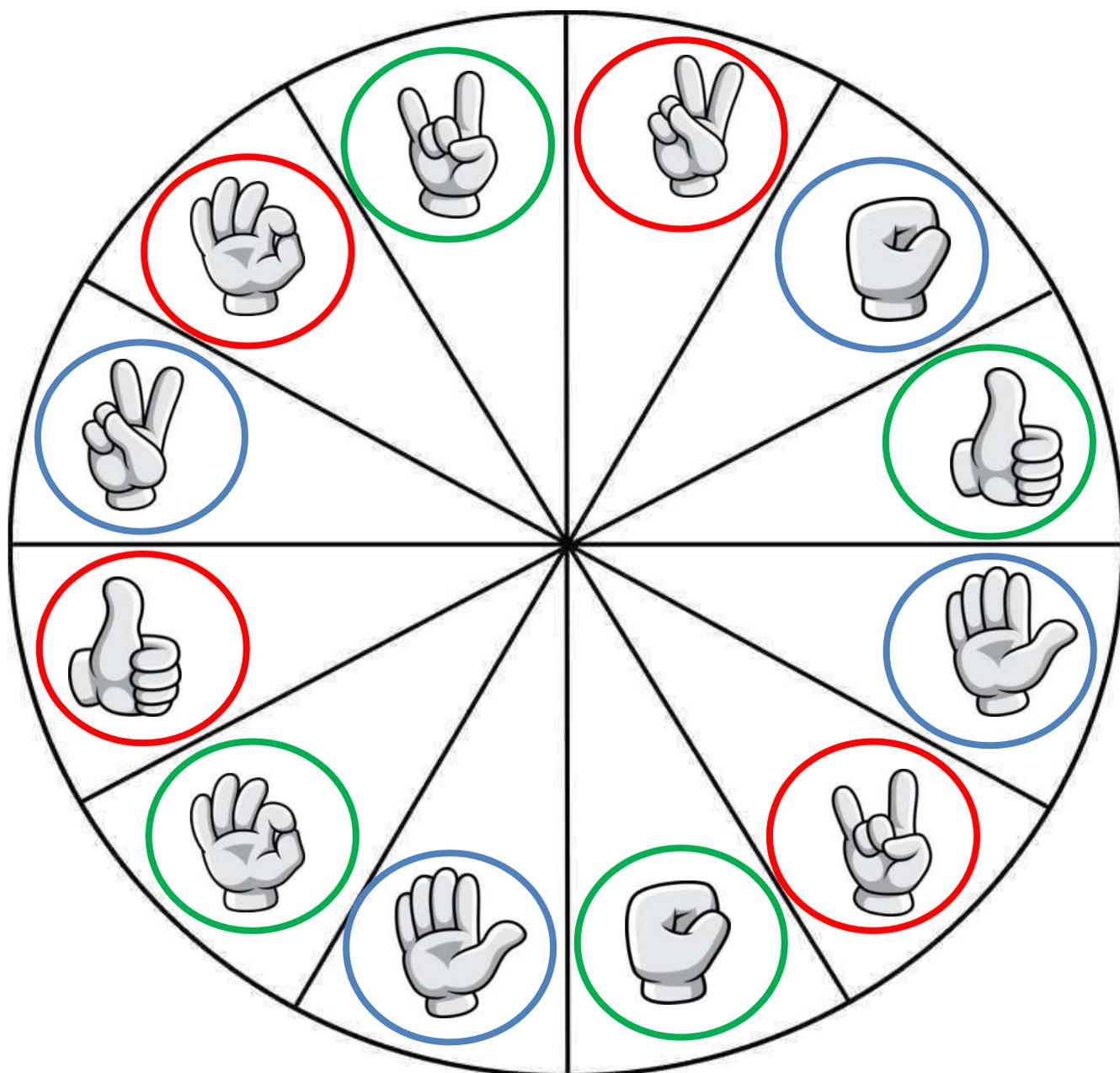


« ХЛОПАЙ-СТУЧИ-ПОКАЖИ-НАЗОВИ»

6

**ВНИМАНИЯ, МЫШЛЕНИЕ, МЕЖПОЛУШАРНОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ, ВООБРАЖЕНИЕ**

Веди пальчиком по часовой стрелке или против неё. Останавливайся на каждом изображении и выполняй движения: кулак – стучи, ладонь – хлопай в ладоши, позы рук – выполняй движение двумя руками одновременно. Выполняя движение, на красном круге назови дикое животное, на синем – посуду, на зеленом – фрукт. Условия можете менять самостоятельно, изменяя обобщающие слова.



« ШИФРОВЩИК »

6

Расшифруй секретные слова из числового ряда, используя таблицу-подсказку. Запиши буквы в соответствующие окошки.

1 Р	2 А	3 К
4 У	5 М	6 Е
7 Д	8 О	9 С

5	8	1	6

7	8	5

9	2	7

1	6	3	2

9	4	5	3	2

« ШИФРОВЩИК »

6

Расшифруй секретные слова из числового ряда, используя таблицу-подсказку. Запиши буквы в соответствующие окошки.

1 М	2 Е	3 Ж
4 И	5 Л	6 У
7 С	8 Т	9 А

1	2	5

7	4	5	9

7	8	6	5

5	6	3	9

7	8	6	3	9

Какие слова тебе еще удалось отыскать в таблице?

Заключение

Вот такие интересные задания помогут вашему малышу укрепить базовый уровень развития, который лежит в основе высших психических функций. Каждое задание направлено на развитие нескольких компонентов. Все задания, представленные в сборнике, созданы с учётом возрастной психологии и психофизиологических возможностей детей.

Старайтесь избегать директивного тона во время выполнения данных заданий. Пусть ваша игра будет весёлой, лёгкой и интересной для ребёнка. Покажите малышу, как надо выполнять то или иное задание с улыбкой, весело. Если он не хочет - не заставляйте. Подождите, пока у ребёнка будет хорошее настроение или когда он заскучает и предложите ему игру. Помните, что "заразить можно только тем, чем болеешь".

Выполняйте эти задания с удовольствием! Они принесут для ребёнка только пользу и ничего, кроме пользы!

Литература

1. Праведникова Ирина Игоревна Нейропсихология. Игры и упражнения, Изд. «АЙРИС- пресс», 2017
2. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - 2002.
3. К. Гончарова, М. Наумова «Нейропсихологические игры. 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения, самоконтроля»
4. Т. Трясорукова «Развитие межполушарного взаимодействия у детей . Нейропсихологические игры»